

ҚАЗАҚСТАНДАҒЫ ӘЛЕУМЕТТІК ЖЕЛІЛЕРДЕГІ ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІНІҢ МОНИТОРИНГІ



ӘОЖ 070
КБЖ 76.01
Қ 18

© Medianet ХЖО, 2017
Құрастырушы және редакторы: Павел Банников
Редакторы: Жұлдыз Әбділда
Корректоры: Светлана Амирова
Дизайн: Анастасия Артюхова

ISBN 978-601-06-4729-9

Қазақстандағы әлеуметтік желілердегі өшпенділік тілінің мониторингі –
Құраст. П.Банников. – Алматы: Medianet ХЖО, 2017. 80 бет. – қазақша,
орысша

Бұл басылымда Facebook әлеуметтік желісінің қазақстандық сегментінде пікір көшбасшыларының 2017 жылдың мамыр айынан қазан айына дейінгі жарияланымдарындағы өшпенділік тілінің мониторингі мен эксперттік анализ материалдары беріліп отыр. Басылым Қазақстандағы Конрад Аденауэр Қоры (Konrad Adenauer Stiftung) кеңсесінің қолдауымен жарық көрді.

МАЗМҰНЫ:

Кіріспе	5
Серік Бейсембаев. Этникалық және діни топтар – Фейсбуктегі өшпенділік тілінің нысаны	11
Рахилия Қарымсақова. Лингвистикалық сараптама және өшпенділік тілі	19
Жұлдыз Смағұлова. Медиадағы тілдік бірегейлік құрылымы: қазақстандық блогосферадағы өшпенділік тілін талдау	43
Алмагүл Алтаева. 2017 жылғы пікір көшбасшыларының мониторинг нәтижелеріне негізделген қазақ тіліндегі hate speech тілдік ерекшеліктері	49
Қорытынды	67
Кілт сөздер тізімі	69
Авторлардың өмірбаяны	71



КІРІСПЕ

Facebook желісінің қазақстандық сегментінде өшпенділік тілінің көрініс беру мониторингі 2017 жылдың мамыр айынан қазан айына дейін жүргізілді. Зерттеу материалы ретінде осы әлеуметтік желінің қазақстандық сегментінде пікір көшбасшысы болып жүрген 20 адам таңдалып алынды.

Facebook желісін таңдап алуымыздың себебі көп. Біріншіден, қазақстандық медиа ғана емес, түрлі деңгейдегі шенеуніктер де дәл осы желіде мейлінше белсенді. Екіншіден, дәл осы желіде жарияланған контент жергілікті және республикалық ақпарат құралдары үшін ақпарат көзі болатын сәттер көп, сонымен бірге ресми қызметтегілердің көпшілікке арналған мәлімдемелері де алдымен осы желіде жарық көріп жатады. Басқа әлеуметтік желілерде де қазақстандық пайдаланушылар белсенді екеніне (сан жағынан) қарамастан, оларда жарық көрген контент Қазақстан қоғамына қатты әсер ете қоймайды, ал кейде мүлдем әсер етпейді. Мәселен, ВКонтакте желісін пайдаланушы қазақстандықтардың саны Facebook желісімен салыстырғанда екі еседен де көп («АСТ Қазақстан» 2017 жылғы 16 ақпан мен 16 наурыз аралығында жүргізілген зерттеу нәтижесі бойынша, 43% және 19%). Соған қарамастан, дәл осы Facebook жаңалықтардың қайнар көзі, көпшілік мәлімдемелердің алаңы және Қазақстан қоғамындағы мейлінше өткір мәселелердің, жалпы саяси дискурстың талқыға түсер жері.

Трендсеттерлерді, яғни пікір көшбасшыларын таңдаған уақытта келесі жайттарға назар аудардық:

- жазылушылар саны;
- әлеуметтік мәселелерді талқылау кезіндегі белсенділігі;
- пікір көшбасшысының аты-жөнінің ақпарат көзі, эксперт немесе басқа ретінде бұқаралық ақпарат құралдарында жариялану жиілігі.

Осы жайттарды есепке ала отырып, трендсеттерлердің тізімі былайша түзілді:

1. Мұрат Әбенев
2. Нұртас Адамбай
3. Әлішер Елікбаев
4. Расул Жұмалы
5. Қазыбек Иса
6. Қайрат Құдайберген
7. Айдан Кәрібжанов

8. Әміржан Қосанов
9. Айсұлтан Назарбаев
10. Саясат Нұрбек
11. Сәкен Майғазиев
12. Айгүл Орынбек
13. Ержан Рашев
14. Аружан Саин
15. Айдос Сарым
16. Досым Сәтбаев
17. Мұхтар Тайжан
18. Мұхамеджан Тазабек
19. Александр Цой
20. Өмір Шыныбекұлы

МОНИТОРИНГ ҮШ КЕЗЕҢ БОЙЫНША ЖҮРГІЗІЛДІ.

Бірінші кезеңде қазақ және орыс тілдерінде кілт сөздер бойынша (қосымшада беріліп отыр) мониторинг жасап алдық. Мониторинг үшін Brand Analytics компаниясының бағдарламалық жүйесі пайдаланылды, кілт сөздер бойынша трендсеттерлердің жалпыға қолжетімді жазбалары мен комментарийлері қадағаланды, сонымен қатар олардың жалпыға қолжетімді жазбаларына пайдаланушылар тарапынан жазылған комментарийлер де есепке алынды. Жалпыға қолжетімді мәлімдеме немесе көпшілікке арналған комментарий болмағандықтан, жабық жазбалар мен комментарийлер мониторингтан алынып тасталды. Машина таңдап берген мониторинг нәтижесінде 7759 жарияланым іріктелді.

Екінші кезеңде машина таңдап берген мониторинг нәтижесін адамдар іріктеді, бұл роботтың қате жіберуінің алдын алу және іріктелген жазбалар мен комментарийлерді бөлу мақсатымен жасалды. Әрі қарай егжей-тегжейлі анализ жасау үшін 128 мәтін таңдалып алынды.

Мониторинг нәтижесінің үшінші кезеңінде барлық жазба толықтай және іріктелген күйінде мамандарға (филологтар мен әлеуметтанушыларға) анализ жасау үшін ұсынылды. Мониторинг нәтижесін бағалау үшін эксперттерге методологиялық база ретінде «Сова» ақпараттық-талдау орталығы жасаған өшпенділік тілінің шкаласын ұсындық – www.sova-center.ru. «Сова» орталығы 2002 жылдан бастап жұмыс істейді. Осы уақыт ішінде Орталық өшпенділік тіліне қатысты ондаған мониторинг жүргізіп, өшпенділік тіліне қатысты бірқатар зерттеу жұмысы мен әдістемелік нұсқаулық шығарған. «Сова» мамандары өшпенділік тілінің 17 түрін ұсынады, мониторинг нәтижесін бағалау кезінде біз

соған арқа сүйедік. Тек жергілікті жағдай мен алынған нәтижелерді ескере отырып қана түзетулер енгізуге тура келді.

Өшпенділік тілінің түрлері («Сова» орталығының әдістемесі бойынша, толықтырулармен бірге):

1. Күш көрсетуге, зорлық-зомбылық жасауға шақыру (яғни, нақты жағдайға орай күш көрсету нысанын көрсете отырып шақыру);
2. Зорлық-зомбылық жасауға жалпылама ұрандар арқылы шақыру;
3. Ойын бүркемелей отырып күш көрсетуге және кемсітуге шақыру (күш көрсету мен кемсідудің «жағымды», тарихи немесе заманауи мысалдарын насихаттау; «бұларға мынаны істеу керек еді», «баяғыдан сөйту керек еді», т.б.);
4. Этникалық немесе діни топтардың жағымсыз образын қалыптастыру;
5. Зорлық-зомбылық пен кемсіту жасалған тарихи фактілерді ақтау;
6. Зорлық-зомбылық пен кемсіту туралы көпшілікке таралған тарихи деректерге күдік келтіретін, жоққа шығаратын жарияланымдар мен пікірлер (мысалы, Холокост ауқымы);
7. Белгілі бір этникалық немесе діни топтың кембағалдығын (мәдениетінің, интеллектуалды қабілеттерінің кенже қалғанын, жасампаз еңбекке қабілетсіздігін айту) бетіне басу («әзербайжандар тек қана базарда жұмыс істейді», «қазақтар ақымақ келеді», орыстар алқаш» деген секілді);
8. Белгілі бір этникалық немесе діни топтың тарихи қылмыстарын жария түрде айту («мұсылмандар дінін тарату үшін әрдайым қаруға жүгінген» дегендей);
9. Сөз арасында этникалық немесе діни топтың қылмыскер екенін бетіне басу (мысалы, «сығандар ұрлыққа әуес» дегендей);
10. Қандай да бір этникалық немесе діни топтың моральдық кембағалдығын бетіне басу («Сова» орталығы бұл тармақты мәдени және интеллектуалдық кембағалдықтан бөліп қарастыруды ұсынады);
11. Қандай да бір этникалық немесе діни топтың ауқаттылығын, билік құрылымдарындағы байланысын, баспасөзге ықпалын және т.б. өзгелерден артық деп бағалау;
12. Қандай да бір этникалық немесе діни топты қоғамға, мемлекетке теріс ықпалы бар деп айыптау;
13. Этникалық немесе діни топты немесе оның өкілдерін төмендету

немесе кемсіту тұрғысынан айту (қылмыстық хроникада немесе жәй ғана сол этноним туралы сөз болғанда);

14. Қандай да бір этникалық немесе діни топқа жататын мигранттардың аймаққа (ауданға, қалаға, т.б.) келуіне жол бермеуге шақыру (мысалы, салафиттерді, иегова куәгерлерін, басқа да діни топ өкілдерін кемсітуге шақыру);
15. Сұхбат беруші мен журналистің көзқарасын көрсететін, ксенофобиялық пікірлер мен мәтіннен дәйексөз келтіру;
16. Белгілі бір топтарды билікті басып алмақ болды немесе аумақтық тұтастыққа қауіп төндірді деп айыптау (аймақта орналасуына жол бермеуден бөлек);
17. Азаматтығын жоққа шығару (титулды ұлтқа жатпайтын этностарды олардың этникалық сәйкестігіне, тіліне, дініне байланысты шетелдіктер деп көрсету).

Бұларды қатаңдық деңгейіне қарай үш топқа бөлу ұсынылған.

ҚАТТЫ ТҮРІНЕ МЫНАЛАР ЖАТАДЫ:

- Зорлық-зомбылық жасауға шақыру
- Кемсітуге шақыру
- Кемсітушілік әрекеттер жасауға ұрандар арқылы шақыру
- Аймақта орнығуына жол бермеуге шақыру.

ОРТАША ТҮРІНЕ МЫНАЛАР ЖАТАДЫ:

- Зорлық-зомбылық пен кемсіту жасалған тарихи оқиғаларды ақтау
- Зорлық-зомбылық пен кемсіту туралы көпшілікке таралған тарихи деректерді жоққа шығаратын жарияланымдар мен пікірлер
- Сөз арасында этникалық немесе діни топ атауын қорлап айту
- Белгілі бір этникалық немесе діни топтың тарихи қылмысқа бейім екенін айту
- Қандай да бір этникалық немесе діни топқа өзгелерден артық жағдай жасалған деп бағалау
- Этникалық немесе діни топты қоғамға, мемлекетке зиян тигізіп отыр деп айыптау
- Белгілі бір топты билікті басып алмақ болды немесе аумақтық тұтастыққа қауіп төндірді деп айыптау
- Азаматтығын жоққа шығару.

ЖҰМСАҚ ТҮРІНЕ МЫНАЛАР ЖАТАДЫ:

- Этникалық немесе діни топтардың жағымсыз образын қалыптастыру
- Этникалық немесе діни топтың кембағалдығын айту
- Этникалық немесе діни топты моральдық кемшіліктері бар деп пайымдау
- Этникалық немесе діни топты немесе оның өкілін кемсіту, қорлау
- Пікірлер мен мәтіндерді тиісті түсініктемесіз дәйексөз ретінде алу.

Мониторинг пен эксперттік талдау қорытындысы осы жинақта оқырман назарына ұсынылып отыр.

ЭТНИКАЛЫҚ ЖӘНЕ ДІНИ ТОПТАР – ФЕЙСБУКТЕГІ ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІНІҢ НЫСАНЫ

Өшпенділік тілі – кемсітуден, антогонистік және толерантты емес сөздерден тұратын тұжырым, ол жекелеген әлеуметтік топтарға, соның ішінде көбінесе азшылық өкілдеріне қатысты қолданылады.

Интернет технологияның қарқынды дамуы мен жаппай смартфон ұстау дәуірінде өшпенділік тілі де айтарлықтай өршіп отыр. Ендігі жерде бұл жекелеген адамдардың теріс пиғыл, жағымсыз көзқарасы ғана емес, сонымен бірге әлеуметтік өмірдегі маңызды фактор. Кейбір елдердің тәжірибесі көрсеткендей, өшпенділікке шақыратын сөздері бар бір жазбаның салдары ауыр болуы мүмкін, соның ішінде шынайы өмірдегі ашықтан-ашық жеккөрушілікке алып келуі де ықтимал.

Бұл жұмыста Фейсбук әлеуметтік желісіндегі өшпенділік тіліне қатысты жүргізілген мониторинг нәтижесінің контент-анализі ұсынылып отыр. Оны Medianet халықаралық журналистика орталығы жүргізді.

Талдауда өшпенділік нысаны ретінде этникалық немесе діни топтар алынған жарияланымдарға назар аударылды. Негізгі зерттеу сұрақтары мынадай: этникалық немесе діни топтарға қатысты өшпенділік тілінің негізгі сипаты қандай? Оның әлеуметтік кері әсерін төмендетуге ықпал ету үшін қандай шара қолданған дұрыс?

11

ТАЛДАУДЫҢ МЕТОДОЛОГИЯСЫ

Контент-анализ қорытындысы бойынша өшпенділікке шақыратын сөздер бар деп Медианет өкілдері белгілеп берген 128 жазбаның ішінен 44 материал іріктеліп алынды. Олар Фейсбук желісінің қазақстандық сегментінде 2017 жылдың мамыр айынан қазан айына дейінгі аралықта жарияланған 8 танымал автордың жазбалары мен комментарийлері. Олардың 30-ы қазақ тілінде жарық көрсе, қалған 14-і орыс тілінде жарияланған.

Жарияланымдарды іріктеу кезінде ресейлік «Сова» ақпараттық-аналитикалық орталығы жасаған өшпенділік тілінің типологиясы басшылыққа алынды, ол жарияланымдардың бағыты мен өшпенділік деңгейін анықтайды.

Контент-анализ қорытындысы бойынша өшпенділік тілінің 7 түрі анықталды, оларды этникалық немесе діни қауымды кемсітудің «жұмсақ» (немесе «жеңіл») және «қатты» түрі ретінде бөлуге болады, атап айтқанда:

«Жұмсақ» кемсіту:

- Мәтін немесе мәтіннің бір бөлігінде этникалық немесе діни топтың жағымсыз образын қалыптастыру;
- Қоғамдағы түрлі топ өкілдерін бір-біріне қарсы қою, бұл ретте этникалық, тілдік және басқа да бөлініске мейлінше назар аудару;
- Өзі жататын этникалық, тілдік немесе басқа да топ туралы кемсіту тұрғысынан жазу;
- Этникалық немесе діни топ немесе оның өкілдеріне қатысты қорлайтын немесе тіл тигізетін жазбалар (соның шінде қылмыстық хроникада немесе жай ғана сол этноним туралы сөз болғанда);

«Қатты» кемсіту

- Басқа адамға (көбіне-көп танымал адамға) жалпы көпшіліктің мүддесіне қайшы немесе қауіп төндіретін жағымсыз қасиеттерді таңу (сатқын, Гитлер, салафит, т.б.);
- Қандай да бір этникалық немесе діни топ өкілдерінің аймақта (ауданда, қалада, т.б.) қоныстануына жол бермеуге шақыру (мысалы, салафиттерді, иегова куәгерлерін, басқа да діни топтарды кемсітуге шақыру);
- Ойын бүркемелей отырып күш көрсетуге және кемсітуге шақыру (күш көрсету немесе кемсітумен байланысты «жағымды», тарихи немесе заманауи мысалдарды насихаттау; «аналарға мынадай жасаса жақсы болар еді», «баяғыдан сөйту керек еді», т.с.с.).

«ЖҰМСАҚ» КЕМСІТУ

Өшпенділікке шақыратын сөздері бар жарияланымдардың көпшілігін этникалық немесе діни топты «жұмсақ» кемсітуге жатқызуға болады (44 жазбаның 32-сі).

Ең көп тараған түрі – **мәтіннің мәні немесе мәтіннің белгілі бір бөлігі арқылы этникалық немесе діни топтың жағымсыз образын қалыптастыру** (14 жазба, 8-і қазақ тілінде, 6-уы орыс тілінде). Негізінен қандай да бір топ өкілдерін болып жатқан жағдайға, оқиғаға орай атап айту байқалады.

Қазақстанға жұмыс істеу мақсатымен келетін үнділер мен қытайларды жағымсыз тұстан көрсететін бірнеше жазба жарияланыпты. Оларды кемсітуге ашықтан-ашық шақыру болмағанымен, жалпы шетелден келетін жұмыс күшіне жаулықпен қарауды ақтайтын сыңай байқала-

ды. Бұл жазбалардың Астана қаласындағы Әбу-Даби плаза құрылыс алаңындағы жұмысшылар арасындағы кикілжіңнен кейін пайда болғанын айта кеткен жөн.

Өшпенділік тілінің негізгі ерекшелігі – оны бірінші реттен тап басып білу қиын. Мәтін негізінен бейтарап сипатта жазылғанымен, сөз арасында этникалық топтарды атау кезінде елеусіз лақап ат немесе теңеулерді пайдалану кездеседі. Мысалы, «қара қытай», «орыс қатын», «дурак-турок», «өзге ұлт келімсектері» және т.б.

1-кесте. Кемсітудің «жұмсақ» түрлері

Категория	Жазбаның жалпы саны	Оның ішінде:	
		қазақша	орысша
Мәтін немесе мәтіннің бір бөлігінде этникалық немесе діни топтың жағымсыз образын қалыптастыру;	14	8	6
Қоғамдағы топтарды бір-біріне қарсы қою, этникалық, тілдік және басқа да қауымдастықтардың айырмасын атап көрсету	13	9	4
Өзі жататын этникалық, тілдік немесе басқа да топ туралы кемсіту тұрғысынан жазу	4	1	3
Этникалық немесе діни топ немесе оның өкілдеріне қатысты қорлайтын немесе тіл тигізетін жазбалар (соның шінде қылмыстық хроникада немесе жай ғана сол этноним туралы сөз болғанда)	1	1	-
Барлығы	32	19	13

Өшпенділік тілінің кең тараған тағы бір түрі – **қоғамдағы топтарды бір-біріне қарсы қою, этникалық, тілдік және басқа да қауымдастықтардың айырмасын атап көрсету**. Контент-анализ осындай белгілері бар 13 жазбаны анықтады.

Қарсы қою көбіне-көп тілдік ерекшелікке орай туындайды. Өшпенділік нысаны – қазақ тілін білмейтін ҚР азаматтары. Мәтіннің сарыны жана-шырлықтан басталып («*Орыстілді қазақтардың алдында таңдау аз. Қазақ болулары керек. Әйтпесе, қиынға түседі*»), айыптау мен қорқытуға дейін («*Қазақ тілін менсінбейтін, елемейтіндердің дәурені біт-*

ті») жалғасады. Негізгі ой қазақ тілін білмеудің салдары жақсы емес немесе жақсы болмайды деген түйінге әкеп тірейді, сондықтан оны қазірден үйрену керектігі айтылады. Өшпенділік тілінің мұндай түрі қазақ тілінде жазатын авторларға көбірек тән.

Орыстілді авторлардың арасында «дәстүрші-ұлтшылдарға», сонымен бірге «ватниктерге» қарсылық бар. Аталған топқа жататындарды бөле-жара көрсету арқылы авторлар қоғамдағы түйткілді мәселелерді жеткізгісі келеді (мысалы, төзімсіздік, патриот болмау). Алайда, олардың ізгі ниеті онлайн ортада көбінесе жағымсыз нарратив тудырып қана қоймай, әлеуметтік желі пайдаланушылардың көз алдында тағы бір жаудың «кескіні» көлбеңдейді.

Алдыңғы екі категориямен салыстырғанда, **өзі жататын этникалық, тілдік немесе басқа да топ туралы кемсіту тұрғысынан жазу** азырақ кездеседі (4 жазба). Өшпенділік тілінің бұл түрінің айырмашылығы оның нысаны «басқа» емес, «өз» қауымы. Кең тараған мысал ретінде авторлардың төл халқының жағымсыз, өрескел әдеттеріне қайғыруды айтуға болады – «неткен бейшара елміз». Бұл тақырып төңірегінде аудиторияның санасына ықпал етудің мүмкіндігі көп. Бір автордың қандастарын «қабағынан қар жауып, түнеріп жүреді» деп жазғанына («Біздің ұлттық ерекшелігіміз – үнемі түнеріп жүру») 2000 рет лүпіл басылған.

Бұл топтағы өшпенділік тілінің соңғы түрі – **этникалық немесе діни топ немесе оның өкілдеріне қатысты қорлайтын немесе тіл тигізетін жазбалар**. Бұл топқа жататын бір ғана жазба анықталды, онда өшпенділік нысаны орысша сөйлейтіндер.

«ҚАТТЫ» КЕМСІТУ

Бұл топқа өшпенділік тілінің үш түрі кіреді, олардың мазмұны агрессиялы болып келеді немесе этникалық немесе діни топтарға күш көрсетуді ашықтан-ашық немесе астыртын қолдау бар.

Басқа адамға (көбіне-көп танымал адамға) жалпы көпшіліктің мүддесіне қайшы немесе қауіп төндіретін жағымсыз қасиеттерді таңу – өшпенділік тілі мейлінше жиі кездесетін категория. Талдау қорытындысы бойынша, бұл топқа жататын 8 жазба анықталды. Олардың 7-уі қазақ тілінде екенін де айта кеткен жөн.

Бұл ретте өшпенділік тудырған тұлғалар қатарында билік, БАҚ өкілдері, қоғам қайраткерлері мен қатардағы азаматтар бар. Барлық жағдайда айыптау жеке наразылық ретінде емес, қоғамды әділетсіздіктен, қауіп-қатерден немесе кезекті өтіріктен қорғауға әрекеттену ретінде көрініс береді. Басқаша айтсақ, нысанаға алынған тұлғаны аудитория алдында өзәзіл етіп көрсетіп, оған қатысты дұшпандық көзқарасқа шақырады.

Бұл категорияға жататын мәтін көбінесе эмоцияның жетегімен жазылады, ішінде уытты тіркестер көп кездеседі. Мәселен, бір блогер қа-

зақтілді ортада танымал тұлғалардың бірін уаххабизмді ұстанушы деп көрсетіп, оның ұлттық телевидениеге келуіне жол беруге болмайтынын айтады. Дәл осы автор Парламент өкілінің ауыл жастары туралы пікірін сынау барысында оны кемсітетін сөздерді қолданады («*төтенін тыр-тыр қасып ұйықтап жатқан депутат Божко бүгін оянын не деп маңыраған?*»).

Елге немесе аймаққа қоныстануына жол бермеуге шақыру категориясына жататын мәтін Әбу-Даби плазада болған оқиғаға орай жазылған. Болған жағдайға орай билік өкілдері елде жұмыс істеп жүрген үнділерді еліне қайтаруы тиіс дегенді айтады. Бұл жазба кең таралып, 2,3 мың рет лүпіл басылған.

Контент-анализ қорытындысы бойынша тек бір ғана жазбаның **күш көрсетуге шақырғаны** анықталды. Оған да Астанадағы қазақ және үнді жұмысшылары арасындағы конфликт себеп болған. Жазба авторы Үндістаннан келген жұмысшыларға күш көрсетуді қолдайтынын білдіреді.

Категория	Жазбаның жалпы саны	Оның ішінде:	
		қазақша	орысша
Басқа адамға (көбіне-көп танымал адамға) жалпы көпшіліктің мүддесіне қайшы немесе қауіп төндіретін жағымсыз қасиеттерді таңу (сатқын, Гитлер, салафит, т.б.);	8	7	1
Қандай да бір этникалық немесе діни топ өкілдерінің аймақта (ауданда, қалада, т.б.) қоныстануына жол бермеуге шақыру (мысалы, салафиттерді, иегова куәгерлерін, басқа да діни топтарды кемсітуге шақыру);	3	3	-
Ойын бүркемелей отырып күш көрсетуге және кемсітуге шақыру (күш көрсету немесе кемсітумен байланысты «жағымды», тарихи немесе заманауи мысалдарды насихаттау; «аналарға мынадай жасаса жақсы болар еді», «баяғыдан сөйту керек еді», т.с.с.).	1	1	-
Барлығы:	12	11	1

ҚОРЫТЫНДЫ

Жалпы алғанда, анализ Фейсбук желісін пайдаланушы танымал авторлар арасында өшпенділік тілінің кең тарамғанын көрсетті. Мониторингке ілінген жүздеген жазбаның ішінде 44 жарияланым деген аса көп емес. Соған қарағанда, желі пайдаланушылардың қоғамдағы танымалдығы белгілі бір дәрежеде оларға жауапкершілік жүктейді деуге болады. Шектен шығып кететін бірді-екілі автор болмаса, мониторинг нысанына алынған авторлардың барлығы дерлік әдептен аспауға, өзгелерді ашықтан-ашық кемсітпеуге тырысады.

Дегенмен, кемсітудің «жұмсақ» түрі «қатты» түрінен әлдеқайда көп екені де алаңдатпай қоймайды. Бір қарағанда, этникалық топтарға қатысты елеусіз ғана стереотип болғанымен, соның өзі арқылы пікір көшбасшылары әлеуметтік желіде ксенофобияның тууына ықпал етеді, ал оны тоқтату өте қиын. Авторлар қанша жерден шектен шықпауға тырыстық деп ойлағанымен, комментарийлердің алғашқы оңдығында этникалық немесе діни тобына қатысты ашықтан-ашық кемсіту болуы да назар аудартпай қоймайды.

Онлайн ортада жекелеген этникалық топтарға қатысты өшпенділік тілінің «қалыптасып» қалғанын да атап айтқан жөн. Көп жағдайда бұл елдегі этникалық азшылыққа немесе жақын көршілерімізге қатысты, олар туралы бір ғана сөздің өзі комментарийлерде бірқатар жағымсыз стереотиптің көрініс табуына алып келеді. Бұл жағдай ұлттық сананы қалыптастыру және кейбір саяси оқиғалардың тасасында ксенофобиялық ұстанымды нығайтумен байланысты әлеуметтік процестің көрінісі болуы мүмкін (мысалы, 2016 жылғы жер дауына қатысты митингілер).

Фейсбуктің қазақтілді сегментінде этникалық немесе діни кемсітумен байланысты өшпенділік тілінің «қатты» түрі салыстырмалы түрде көбірек екенін де ескерте кеткіміз келеді. Танымал тұлғаларға қатысты дұшпандыққа шақыратын, агрессияға толы жазбалардың барлығын дерлік, сонымен бірге күш көрсетуге шақыратын жазбаларды да қазақтілді авторлар жазған. Жекелеген әлеуметтік топтарды мысалға ала отырып нақты жаудың образы қалыптасып қалған деуге де болады. Олар ең алдымен қазақша сөйлемейтін қазақтар («орысқұлдар»), қытайлар («қара қытай қаптаса») және салафиттер. Осы топқа жататындарға қатысты уытты нарративтер қалыпты жағдайға айналып бара жатқанын да атап айтқан жөн.

ҰСЫНЫСТАР

Өшпенділік тілі деген әлеуметтік, психологиялық, лингвистикалық феномен ретінде концептуалды тұрғыда бағалау қиынға соғатын, мағынасы кең түсінік. Ол мәтін, сурет, сөз немесе басқа да формада кездеседі.

Саяси мақсат тұрғысынан қарар болсақ, негізгі міндет – БАҚ пен әлеуметтік желідегі өшпенділік тілінің алдын алу, оның кері әсерін төмендету, балама нарратив ойлап табу, т.б. Осының барлығын ескере келе,

өшпенділік тілімен жұмыс істеген уақытта не істеу керек деген мәселеде бірқатар ұсыныс айтуға болады:

Біріншіден, қазақстандық мәдени контексті есепке ала отырып, БАҚ және әлеуметтік желіде өшпенділік тілін тану мен анықтаудың релевантты әдістемесін жасау аса маңызды. Ол үшін алдымен зерттеудің сандық және сапалық негізінде алдын ала кешенді зерттеу жұмысын жүргізу қажет. Әдістеме сынақтан өтіп, релевантты екені дәлелденгеннен кейін әлеуметтік желі мен бұқаралық ақпарат құралдарында тұрақты түрде мониторинг жүргізіп, алынған нәтижені ашық жариялау ұсынылады.

Екіншіден, өшпенділік тілі кей жағдайда кемсіту тұрғысындағы жазбалардың кері салдарын, ксенофобияны тарату мен халықтың жекелеген топтарына қатысты өшпенділікті арттырудың мәнін түсінбегеннен туады. Осыған орай желі пайдаланушылар мен оқырман арасында hate speech және hate crime арасында тікелей байланыс бар екенін ұғындыру керек. Әсіресе, пікір көшбасшылары қоғамдағы теңсіздікті, этникалық немесе діни топқа қатысты дұшпандықты тудыруға қатысты нақты жауапкершілігі бар екенін ұғынуы тиіс.

Үшіншіден, әлеуметтік желідегі өшпенділік тілінің алдын алу және оған қарсы тұру бойынша институционализацияны күшейту керек. Бұл бағытта азаматтық қоғам өкілдерімен (ҰЕҰ, БАҚ, белсенділер, еріктілер, т.б.) бірлесе жұмыс істеу керек. Өшпенділік тілі деген мәселені зерттеген және ұсыныстар дайындаған халықаралық ұйымдармен (Еуропа Кеңесі, ЮНЕСКО) ынтымақтаса жұмыс істеудің де маңызы зор.

Төртіншіден, фейсбук және басқа да әлеуметтік желілердің қазақтілді сегментінде ксенофобиялық жазбалардың деңгейі біршама жоғары екені де айрықша назар аударуды қажет етеді. Медианы тұтыну мәдениетін көтеру мен түрлі азшылық өкілдеріне (әсіресе, діни) төзімділік танытуға бағытталған кешенді шараларды қолға алу қажет. Соның ішінде, әсіресе, танымал авторлар үшін арнайы тренингтер ұйымдастырған жөн, олардың өз парақшаларында уытты талқыны бейтараптандырып, пікірталасты дұрыс арнаға салып отыруы маңызды.

Бесіншіден, кемсітіп, әзәзіл ретінде көрсететін топтарға қатысты қалыптасып қалған қоғамдық пікір мен қорқынышты сейілту мақсатымен балама нарратив жасаудың айрықша маңызы бар. Бұл, әсіресе, Қытай азаматтарына, шетелдік жұмысшыларға және дін ұстанушыларға қатысты. Өйткені, бүгінгі күні әлеуметтік желідегі өшпенділік тілінің негізгі нысандары осы топ өкілдері.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР:

Backgrounds, Experiences and Responses to Online Hate Speech: A Comparative Cross-Country Analysis, http://www.unicri.it/special_topics/hate_crimes/Backgrounds_Experiences_and_Responses_to_Online_Hate_Speech_A_Comparative_Cross-Country_Analysis.pdf

Mapping and analyzing hate speech online: Opportunities and Challenges for Ethiopia, <http://pcmlp.socleg.ox.ac.uk/wp-content/uploads/2014/12/Ethiopia-hate-speech.pdf>

Islamophobia on Social Media: A Qualitative Analysis of the Facebook's Walls of Hate, Imran Awan¹ Birmingham City University, United Kingdom, <http://www.cybercrimejournal.com/ImranAwanvol10issue1JCC2016.pdf>

■ РАХИЛЯ ҚАРЫМСАҚОВА

ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ САРАПТАМА ЖӘНЕ ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІ

ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІ: ТҮРЛЕРІ ЖӘНЕ МАҒЫНАСЫ БОЙЫНША ЖІКТЕЛУ

Анекдот: Степан Михайлов және Ахмет Аванесов атты Ресейдің екі азаматы көлік тұрағында көлік қоятын орын үшін төбелесіп қалды. Сұрақ: екеуінің қайсысына ұсақ бұзақылық жасағаны үшін 100 рубль көлемінде айыппұл салынды? Кім ұлтаралық алауыздық қоздырғаны үшін бес жылға бас бостандығынан айырылды?

«Медиа мәтіннің лингвистикалық қауіпсіздігі» сабағында журналист студенттеріме осы анекдотты айтып беремін. Әдетте студенттерімнің құқық бұзушылық субъектілеріне қатысты көзқарасы ұқсас келеді. Олар болған жағдайды, конфликті қатысушыларының айтқан сөздерін суреттегенде, екеуара байланыс үндестігін (агрессивті, дұшпандық), тілдесу мақсатын, байланыс құралдарын және т.б. сипаттайды. Студенттердің (білімі, білетін этностереотиптеріне қарай) жобалауынша, екеуара болған диалогта айтылған сөздер толықтай өшпенділік тіліне сәйкес келеді. «Өшпенділік тілі» деп ұлттық және діни алауыздық немесе жеккөрушіліктің қозуына тікелей немесе жанама әсер еткен БАҚ-тағы мәтіндердің жиынтығын (сонымен қатар, мәтін тақырыбы, суреттер және өзге элементтер де жатады) айтуға болады. (1, 4-бет).

«Өшпенділік тілі» ұғымы ұлттық, діни және өзге де азшылық топтардың құқықтарын қорғаумен айналысатын ұйымдардың сөздік қолданысында жиі кездеседі.

Қазіргі уақытта бұл ұғым сөйлеп тұрған адамның ұлттық-мәдени, діни құндылықтары, саяси көзқарастары мен мінез-құлықтары, т.б. өзінен ерекшеленетін қарсыласына деген жағымсыз қарым-қатынасын білдіретін сөздермен бірігіп кетті (9, 122-бет).

Мамандар журналист материалдарындағы өшпенділікті қоздыратын сөздер бойынша зерттеулерде «Ресейлік БАҚ-та кездесетін өшпенділікті қоздыратын сөздер: мониторинг пен қоғамдық әрекеттер» (2001-2002 жылдар) жобасы аясында бекітілген жіктеулерге сүйенеді. Осында аталған өшпенділік тілі түрлерін атап өтейік. Соңғы екі түрі MediaNet жобасы аясында толықтырылды.

- Зорлық-зомбылық жасауға тура және тікелей шақыру
- Зорлық-зомбылық жасауға ұрандар арқылы шақыру
- Кемсітушілік әрекеттер жасауға тура және тікелей шақыру
- Кемсітушілік әрекеттер жасауға ұрандар арқылы шақыру

- Зорлық-зомбылық пен кемсітуге жасырын шақыру
 - Этникалық немесе діни топтардың жағымсыз образын қалыптастыру
 - Зорлық-зомбылық пен кемсіту жасалған тарихи фактілерді ақтау
 - Зорлық-зомбылық пен кемсіту туралы көпшілікке таралған тарихи деректері жоққа шығаратын жарияланымдар мен пікірлер
 - Сөз арасында этникалық немесе діни топ атауын қорлап айту
 - Этникалық немесе діни топтың кембағалдығын (мәдениетінің, интеллектуалды қабілеттерінің кенже қалуын, жасампаз еңбекке қабілетсіздігін) бетіне басу
 - Белгілі бір этникалық немесе діни топтың тарихи қылмыстарын ашық айту
 - Этникалық немесе діни топтың беделін түсіру мақсатында олардың ресейлік немесе шетелдік саяси/ мемлекеттік құрылымдармен байланысы барын көрсету
 - Этникалық немесе діни топты қылмысқа қатысы бар деп көрсету
 - Белгілі бір этникалық немесе діни топқа ауқаттылығы, биліктегілермен байланысы, баспасөзге ықпалына орай артықшылық беріліп отыр деген пікірлер
 - Этникалық немесе діни топты моральдық кемшіліктері бар деп пайымдау
 - Этникалық немесе діни топты қоғамға, мемлекетке зиян тигізіп отыр деп айыптау («ұлттық тұтастықты бұзды» және т.б.)
 - Этникалық немесе діни топты немесе оның өкілін кемсіту, қорлау
 - Өзге этникалық немесе діни топқа жататын мигранттарды аймақтарда (аудан, қала және т.б.) тіркемеуге шақыру
 - Пікірлер мен мәтіндерді қажетті түсініктемесіз дәйексөз ретінде алу
 - Билікті немесе аймақты күштеп басып алмақшы болды деп айыптау
 - Азаматтығын жоққа шығару, яғни титулды ұлттан басқасын этникалық сәйкестігіне, тіліне, дініне байланысты шетелдіктер деп көрсету
- Өшпенділік тілінің аталған түрлері Ресей Федерациясының Бас прокуратурасы жеккөрушілік пен өшпенділікті қоздыруға бағытталған пікірлер қатарына жатқызған сөздермен өзара байланысты. (2, 3-4-бб.)
- Өшпенділік тілі тек әртүрлі формада ғана емес, өшпенділіктің байқалу деңгейіне қатысты да анықталады. Осыған байланысты өшпенділік тілі мән-мағынасына қарай, яғни сөздің ауырлығына орай да жіктеледі. Әр

нақты жағдайда өшпенділік тілінің қалай айтылғанына қарай анықталады.

Сонымен, өшпенділік тілінің қатаңдығына байланысты үш түрі бар.

ҚАТТЫ ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІНЕ:

- *Зорлық-зомбылық жасауға ашық және тікелей шақыру*
- *Зорлық-зомбылық жасауға ұрандар арқылы шақыру*
- *Кемсітушілік әрекеттер жасауға ашық және тікелей шақыру*
- *Кемсітушілік әрекеттер жасауға ұрандар арқылы шақыру*
- *Зорлық-зомбылық пен кемсітуге жасырын шақыру жатады.*

Өшпенділіктің бұл түріне **тыйым салынуы керек**. Себебі, «Халықаралық қылмыстық құқық» пен «Азаматтық және саяси құқықтар туралы халықаралық пактінің» 20-бабының 2-тармағы мемлекеттен өшпенділік тілінің дәл осы қатаң түріне қылмыстық, азаматтық және әкімшілік шаралар арқылы тыйым салуды талап етеді.

ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІНІҢ ОРТАША ТҮРІНЕ:

- Зорлық-зомбылық пен кемсіту жасалған тарихи оқиғаларды ақтау
- Зорлық-зомбылық пен кемсіту туралы көпшілікке таралған тарихи деректері жоққа шығаратын жарияланымдар мен пікірлер
- Сөз арасында этникалық немесе діни топ атауын қорлап айту
- Белгілі бір этникалық немесе діни топтың тарихи қылмыстарын тап солай айту
- Этникалық немесе діни топтың беделін түсіру мақсатында олардың ресейлік немесе шетелдік саяси/ мемлекеттік құрылымдармен байланысы барын көрсету
- Этникалық немесе діни топты қылмысқа қатысы бар деп көрсету
- Белгілі бір этникалық немесе діни топқа ауқаттылығы, биліктегілермен байланысы, баспасөзге ықпалына орай артықшылық беріліп отыр деген пікірлер
- Этникалық немесе діни топты қоғамға, мемлекетке зиян тигізіп отыр деп айыптау («ұлттық тұтастықты бұзды» және т.б.)
- Өзге этникалық немесе діни топқа жататын мигранттарды аймақтарда (аудан, қала және т.б.) тіркемеуге шақыру жатады.

Өшпенділік тілінің бұл түріне **тыйым салынуы мүмкін**. Өшпенділік тілінің түрі «Азаматтық және саяси құқықтар туралы халықаралық пактінің» 19-бабы 3-тармағының талаптарына сәйкес келсе, мемлекет өшпенділік тілінің бұл түріне тыйым сала алады.

ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІНІҢ ЖҰМСАҚ ТҮРІНЕ:

- Этникалық немесе діни топтардың жағымсыз образын қалыптастыру
- Сөз арасында этникалық немесе діни топ атауын қорлап айту
- Этникалық немесе діни топтың кембағалдығын (мәдениетінің, интеллектуалды қабілеттерінің кенже қалуын, жасампаз еңбекке қабілетсіздігін) бетіне басу.
- Этникалық немесе діни топты моральдық кемшіліктері бар деп пайымдау
- Этникалық немесе діни топты немесе оның өкілін кемсіту, қорлау
- Пікірлер мен мәтіндерді қажетті түсініктемесіз дәйексөз ретінде алу
- Билікті немесе аймақты күштеп басып алмақшы болды деп айыптау
- Азаматтығын жоққа шығару, яғни титулды ұлттан басқаларын этникалық сәйкестігіне, тіліне, дініне байланысты шетелдіктер деп көрсету жатады.

Өшпенділік тілінің жұмсақ түрі заңды болып есептеледі. Ол «Азаматтық және саяси құқықтар туралы халықаралық пактінің» 19-бабына сәйкес, шектеулерден қорғалуы керек. Алайда, кемсітушілік пен төзімсіздік тұрғысынан қарағанда бұл сөздер алаңдаушылық тудырады. Сол себепті де, мемлекет тарапынан нақты әрекет жасалуы керек.

Сонымен, өшпенділік тілінің нақты түрлері ҚР Қылмыстық Кодексінің 174-бабы (Әлеуметтік, ұлттық, рулық, нәсілдік, тектік-топтық немесе діни алауыздықты қоздыру) және 256-бабы (Терроризмді насихаттау немесе терроризм актісін жасауға жария түрде шақыру) бойынша қылмыс деп танылуы мүмкін.

Көп жағдайда аталған қылмыс түрлері жазбаша және ауызша мәтіндерді тарату, көпшілік алдында сөйлеу секілді жолдармен, яғни вербалды әдістермен жасалады.

ӨШПЕНДІЛІКТІ ТУДЫРУ МЕХАНИЗМДЕРІ

Тіл адам санасына әсер етудің ең мықты құралы екені баршаға аян. Оқырман (тыңдарман) санасында адамның арнайы топқа жататыны-

на бола оған деген алауыздық (өшпенділік) тудыру кез келген ықпал ету үрдісі секілді бірнеше кезеңнен өтеді. Бұл үрдіске тоқталмас бұрын, жеккөру және өшпенділік (алауыздық) ұғымдарының ғылыми әдебиетте қалай сипатталатынына назар аударайық. Тіл ғылымында *жеккөрушілік, өшпенділік, алауыздық* сөздері синоним болып есептеледі. Басқа синоним сөздер секілді, бұл сөздердің бір-бірінен семантикалық, яғни мағыналық айырмашылығы бар.

Жеккөрушілік – біреуді жақтырмаудың ең асқынған түрі. Оны психологиялық жағдай, сезім (адамның ішкі эмоциясы) деуге болады. Ал өшпенділік, араздасу – жеккөрушіліктің нақтыланған формасы, яғни сыртқа шығарылған күйі. Мысалы, ол ойдағысын айтып тастау арқылы көрініс табады. Араздық, алауыздық – екі субъектінің арақатынасын білдіретін ішкі жағдай.

Экстремизм туралы заңнамада *жеккөрушілік, өшпенділік, алауыздық* ұғымдары бір-бірімен тығыз байланысты синоним сөздер болып қарастырылады. Алайда, бұл құбылыстар арасында әжептеуір айырмашылық бар. Мысалы, жеккөрушілік психологиялық күй болса, өшпенділік – әрекет немесе әрекет етуге дайын болу.

Экстремизм белгілерін анықтау үшін мәтіндерге талдау жасағанда, нандырудың маңызды сатысы адресаттың психикасын қоздыру екенін байқадық. Құқық жағынан алып қарағанда, «қоздыру» сөзі қылмыстық заңнамада кездеседі (174-бап. Әлеуметтік, ұлттық, рулық, нәсілдік, тектік-топтық немесе діни алауыздықты қоздыру).

«Экстремизмге қарсы іс-қимыл туралы» заңда «алауыздықты қоздыру» әлеуметтік, тектік-топтық алауыздықты қоздыруды (саяси экстремизмді), нәсілдік, ұлттық және рулық алауыздықты, оның ішінде зорлық-зомбылықпен немесе зорлық-зомбылыққа шақырумен байланысты алауыздықты қоздыруды (ұлттық экстремизмді), діни өшпенділікті немесе алауыздықты, оның ішінде зорлық-зомбылықпен немесе зорлық-зомбылыққа шақырумен байланысты өшпенділікті немесе алауыздықты қоздыруды, сондай-ақ, азаматтардың қауіпсіздігіне, өміріне, денсаулығына, имандылығына немесе құқықтары мен бостандықтарына қатер төндіретін кез келген діни практиканы қолдануды (діни экстремизмді) көздейтін әрекеттер ұйымдастыруы және (немесе) жасауы;

Сөз арқылы ықпал ету, яғни «қоздыру» «Р сезімінің/жағдайының күшейгенін/оянғанын сезінуің үшін, X, саған айтамын» деген сарындағы семантикалық формула арқылы суреттеледі. В.П.Шейновқа сүйенсек, кез келген сендіру (ықпал ету) үрдісі, сонымен қатар, қоздыру және түрткі болу (үндеу, шақырулар арқылы) да келесі жолдармен жүзеге асады:

НАЗАР → ҚЫЗЫҒУШЫЛЫҚ → ӘРЕКЕТ ЕТУГЕ ҚҰЛШЫНЫС (3, 59-б.).

Күнделікті өмірден мысал келтіріп көрейік. Көпқабатты үй тұрғындарының жиналысында КСК төрағасы сөз алды. Ол: «Кіреберістегі шатырдан

су ағады, жаңбыр жауғанда домофон сымдарына су кіріп кетіп жатыр. Элеватор қақпаларының да тозығы жеткен, кез келген уақытта қирап, жертөлени су басып қалуы мүмкін. Оларды да ауыстыру керек. Шатырдан да су ағып тұр, су пәтерлерге ағып жатыр. Егер осылай жалғаса берсе, барлығы дымқылданып, үйлеріңізді зең басып кетеді, тіпті, өрт болуы да мүмкін. Сонымен, жөндеу жұмыстарын жасау үшін, жертөледегі құрылғыларды өзгерту үшін үй күтімі тарифтерін көтеру керек. Жақын арада біраз жұмыс атқаруға тура келеді», – дейді. Алғашында мәселелер тізбектеліп, тақырып белгілі болғанда тыңдаушылардың **назары** аударылды. Тыңдаушылардың тақырыпқа **қызығушылығы** ояну үшін, сөйлеуші талқыланып жатқан мәселенің әр тұрғынға тікелей қатысы бар екенін атап өтті. Яғни, аталған мәселе әр тұрғынға және оның отбасы мүшелеріне тікелей әсер етуі мүмкін екенін дәлелдеді.

Тыңдаушы мәселенің шешілуіне ден қоя бастағанда, сөйлеуші мәселенің шешу жолдарын ұсынды және бұл жұмыстардың міндетті түрде жасалынуы керек екенін негізді түрде дәлелдеп берді. Осылайша тыңдаушыларда **әрекет етуге құлшыныс** оянады.

Сендіру кезеңдерінің бұл сызбасы қоздыру процесін қозғау салу мен ақпарат беру арасында, сендірудің логикалық сызбасының ортасындағы кезең екенін көруге мүмкіндік береді. Сендірудің бірінші сатысы – адресат мәселенің мән-жайын ұғынуы үшін егжей-тегжейлі түсіндіру.

Сендірудің соңғы сатысы – нақты бір бағытта белсенділікті ояту және нақты іске көшуге шақыру. Идеологияны қалыптастыру мен арандатудың арасында адам санасын тұрақты қалыптан қозғалысқа ауыстыру фазасы бар. Қоздырушы мәтін немесе мәтіннен үзіндінің мақсаты да осы болса керек.

М.А.Осадчий атты ресейлік лингвист сөз арқылы көндіру үрдісінің жалпы сызбасын вербалды экстремизм тіліне былайша аударды: назар аударту кезеңі фактілерді *көрсетуге (ақпараттандыру)* сай келеді. Бұл сатыда мәтін оқиға желісімен күшейе түсетін жағымсыз эмоционалды күшке әлі ие бола қоймайды.

Қызығушылықты ояту кезеңі *жеккөрушілікті қоздыруға* сәйкес келеді. Бұл кезде сипаттама объектісінің жағымсыз көрінісі байқала бастайды. Бұл сәтте оқырман санасында да объектінің жағымсыз образы қалыптаса бастайды. Ниеттің пайда болуы жанама шақыруға жатады. Оқырманға іс-әрекет реті анық түсінікті болғанда, негіздеу немесе/және бұл әрекетті жасау қажет екенін дәлелдеу арқылы көрініс табады. М.А.Осадчий бұл модель түрін О.В.Кукушкина, Ю.А.Сафонова, Т.Н.Секераж (4) сынды ресейлік зерттеушілердің жұмысында ұсынылған ойды вербалдау моделіне жатқызады. Олар экстремистік материалдардағы вербалдау әдісін үш кезеңге бөледі. Олар: тақырып туралы ақпарат беру сатысы, мазмұнды бағалау және іс-әрекеттерді жоспарлау сатысы (5, 146-147 б.).

Жеккөру мен өшпенділікті қоздыру құбылыстарын ақпарат беру ке-

зеңінсіз алатын болсақ, объект туралы жағымсыз көзқарас қалыптастыру әрекеті мен объектіге қатысты әрекет жасауға жанама шақыру деген екі кезеңге бөлінеді. Олай болса, жеккөрушілікті қоздыруды сөйлеу объектісі, яғни әлеуметтік топ туралы жағымсыз образ қалыптастыратын коммуникацияның кезеңі деуге болады. Қандай да бір әрекет жасау керектігін дәлелдеу немесе негіздеу арқылы көрініс табатын, сол арқылы объектіге қатысты әрекет жасауға жанама немесе жасырын түрде шақыру сатысы да өшпенділікті қоздыру болып есептеледі (Осадчий сызбасы).

Назар	Қызығушылық	Арандатушы тосқауыл	Әрекет етуге ниет
Ақпарат беру	Жеккөрушілікті қоздыру		Жанама шақыру
Өшпенділікті қоздыру			

Сатыдан сатыға өткенде мәтінде қандай да бір әрекетке көшуге итермелеу күшейе түседі. Демек, ақпарат беру кезеңінде адресат жағдаймен тек таныса бастайды, бұл сатыда мәселенің өзіне тікелей қатысы барын әлі ұқпайды. Ал, жеккөрушілікті қоздыру кезеңінде адресат санасында жағымсыз ойлар қалыптасады. Өшпенділікті қоздыру сатысында қандай да бір әрекет жасауға дайын тұрған тараптан өшпенділік бағытталған объектіге тікелей қауіп төнеді.

Осылайша, жеккөрушілікті қоздыру сөзінде өшпенділікті (алауыздық) қоздырудағыдай қандай да бір әрекет жасауға шақыру болмайды. Мәтін эмоционалды шарықтау шегіне жетіп арандатушы тосқауылдан өткенге дейін «жеккөрушілікті қоздыру» тіркесін қолдануға болады. Осыдан ары қарай жанама шақыру формасындағы арандатушылықтың ашық түрі басталады. Демек, жеккөрушілік – өшпенділіктің бастапқы сатысы, ал өшпенділік (араздастық) – физикалық түрде көрініс тапқан жеккөрушілік.

ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІ МЕН ДҰШПАН БЕЙНЕСІ

Нақты сөздердің көмегімен өшпенділікті қоздыруға болады деп айту үшін сөздер көмегімен дұшпан бейнесін жасап алуымыз керек. Дұшпан бейнесі дегеніміз – даулы шығармадағы біреу жайлы жағымсыз көрініс, көбіне ол белгілі бір ерекшеліктер (нәсілдік, ұлттық, әлеуметтік және т.б.) бойынша топтасқан адамдар тобына қатысты айтылады. Жау бейнесі «өзім» және «өзге» деген екі топтың қарсыласуынан пайда болады.

Жалпы, дұшпан образы «Қастандық теориясы» (К.Поппер) деп аталатын теория негізінде жасалады. Онда белгілі бір адамдар тобына саналы ерікті әрекеттер жасау тән болады. Мұндай әрекеттер өздерінің тобының игілігі үшін және артықшылықтарға қол жеткізуі үшін жаса-

лады. Осы мақсатты орындау үшін олар өзге адамдарға зиян келтіреді. Қастандық теориясы семитизмге қарсы идеяларда айқын көрініс табады. Мысалы, еврейлер – кез келген тәсілмен әлемде үстемдік жүргізуге ұмтылатын ұлт. Мұнда «өзгелер» (бөтен тарап) – агрессорлар, ал «өзімдікі» деген – құрбандар.

Бұл бейнені жасаудың азырақ идеологияланған тәсілдері мынандай ойларға алып келеді:

- «бөтен» топтардың мінезінің, мәдениетінің бөтендігі (бұл жағдайда «өзіміз» тобының «тазалығы» идеясы іске қосылады)

- «бөтен» тобының ұлттық мінез немесе ұлттық белгілеріндегі опасыздық және әдепсіздік қырлары (мұндай жағдайда «өзіміз» тобының адамгершілігі мол және жаратылысынан тура, ешкімге қиянаты жоқ).

- азғындық (дегенерация) немесе «өзгелер» жаратылысынан толыққанды емес (бұл жағдайда «өзіміз» табиғатынан немесе өздерінің талпыныстарынан қандай да бір көрсеткіштер бойынша «өзгелерден» жоғары тұрады).

Көп жағдайда бұл идеялар ғылыми формаға еніп, сараптамалық зерттеулерді қиындатып жібереді. Сонымен қатар, өзге (саясаттану, әлеуметтану) сала мамандарының көмегіне жүгіну керек болады. (6, 55-б.)

26 | Шығармада дұшпан бейнесі қандай да бір әлеуметтік құрылым, этникалық, діни немесе әлеуметтік топ, туралы жағымсыз көзқарас арқылы жасалады. Егер шығарманың мазмұны мен мағынасы нақты бір этникалық, конфессиялық немесе әлеуметтік топ туралы жағымсыз пікір қалыптастырса, олардың құқықтарын шектеуге үндесе немесе оларға қарсы зорлық-зомбылық жасауға үгіттесе, онда мұндай пиғыл ұлттық, діни және саяси алауыздықты немесе өшпенділікті қоздыру деп анықталады (14,15-б.).

И.Эренбург: «Біз әрдайым көз алдымызда гитлерлердің бейнесін көруіміз керек. Бұл – мүлт кетпестен оқ тиюге тиісті нысана. Бұл – нағыз жеккөрушіліктің көрінісі. Біздің міндетіміз – жауыздыққа деген өшпенділікті және мейірім, әділдік, жақсылыққа деген құштарлықты тұтату», – деген болатын неміс-фашист басқыншыларына қарсы күресте кеңес насихатшыларына (7).

Кеңес өкіметі тұсында әрдайым «халық жауының» бейнесі болған. Қызыл және ақ террор, репрессия, идеологиялық бүліктер, адам өмірі мен экономикада милитаризм жүйесін іске асыруға негізделді. Олар, ең алдымен, нәпман, кулак, «зиянкес», «буржуа», «диверсант», «космополит» деп қолданылды. Қазіргі заманда өшпенділік «нарығында» бұл қатар үздіксіз толығып жатыр. Мысалы, олигархтар, «казказ ұлтының өкілдері», «мафия», исламшылар, коммунистер, либералдар және т.б.

Лингвистикалық сараптама саласында ақпараттың (айтылған сөздердің) мазмұндық-мағыналық сипаттамасы айқындалды. Яғни, коммуникативті негіз болғанда, дұшпан бейнесін жасау арқылы нақты бір

әлеуметтік топқа жеккөрушілікті тұтатып, сол арқылы өшпенділікті қоздыруға болады.

ӨШПЕНДІЛІКТІ ҚОЗДЫРАТЫН СӨЗДЕРГЕ ЛИНГВИСТИКАЛЫҚ САРАПТАМА

Экстремистік әрекетті жүзеге асыруға шақыратын әрекеттер үшін жауапкершілік ҚР Қылмыстық Кодексінің 161-бабы (Басқыншылық соғысты тұтандыруға насихат жүргізу немесе жария түрде шақыру), 174-бабы (Әлеуметтік, ұлттық, рулық, нәсілдік, тектік-топтық немесе діни алауыздықты қоздыру), 179-бабы (Билікті басып алуды немесе ұстап тұруды насихаттау немесе оған жария түрде шақыру, сол сияқты билікті басып алу немесе ұстап тұру не Қазақстан Республикасының конституциялық құрылысын күштеп өзгерту), 256-бабы (Терроризмді насихаттау немесе терроризм актісін жасауға жария түрде шақыру) бойынша қарастырылады.

Экстремистік әрекеттерді жасауға насихат жүргізгені немесе жария түрде шақырғаны үшін жауапкершілік қарастыратын аталған баптардың диспозициясында насихат, шақыру және экстремистік әрекеттердің анықтамасы көрсетілмеген. Бұл қылмыстың объективті жағын құрайтын коммуникативті оқиғаның сәйкестендірілуін қиындатады. Шақыру жанрының ғылыми-лингвистикалық зерттеуде өз тарихы бар. Сонымен қатар, коммуникативті оқиғадағы жанрдың лингвистикалық сәйкестендірілуі қиындықтар туғызбайды. Ал 174-бап бойынша мәселені шешу қиынға түседі.

Қазіргі заманда нақты коммуникативтік әрекеттер мен жанрларды заңның тыйым салынған баптарында қарастырылатын жағдайларға жатқызу мүмкін болмай отыр. Қоздыру коммуникативті әрекеті (жанр) лингвистикалық жағынан сәйкестендірілмеген, тиісінше зерттелмеген. Әр нақты жағдайда сараптама жүргізуші (эксперт) шешімімен, бақыланып отырған коммуникативті оқиға мен жеккөрушілік және өшпенділік ұғымдарының арасындағы арақатынасты табу керек. (5, 124-125-б.)

Бұл мәселенің шешу жолын табу үшін «Экстремистік әрекетке қарсы іс-қимыл туралы» Қазақстан Республикасы Заң жобасының 1-бабына жүгінеміз: «7) экстремистік материалдар – экстремистік әрекетті жүзеге асыруға шақыратын не осындай әрекетті жүзеге асыру қажеттігін негіздейтін немесе ақтайтын жария етуге арналған кез келген мақсаттағы құжаттар не өзге де тасымалдардағы ақпарат». Бұл анықтамада «экстремистік материал» ұғымының өзіне ғана тән ерекшеліктері: 1) экстремистік әрекеттің жүзеге асырылған болуы; 2) экстремистік әрекетті жүзеге асыруға шақыратын не осындай әрекетті жүзеге асыру қажеттігін негіздейтін немесе ақтайтын болуы керек.

Осылайша, «әлеуметтік, ұлттық, рулық, нәсілдік, тектік-топтық немесе діни алауыздықты қоздыру» секілді экстремистік әрекет белгілері, әлеуметтік, ұлттық, рулық, нәсілдік, тектік-топтық немесе діни ерек-

шелігіне байланысты адамға қарсы әрекетті жасауға итермелеу немесе әрекетті ақтайтын жағдайларды өзіне біріктіреді. Бұл анықтама 2011 жылдың 28 маусымында РФ Жоғарғы сот пленумы қаулысының «Соттағы экстремистік бағыттағы қылмыстар бойынша қылмыстық істер тәжірибесі туралы» 7-тармақтың мазмұнына сәйкес келеді: «Жеккөрушілік, өшпенділік тудыратын бағыттағы іс-әрекеттің астарында геноцид, жаппай қуғын-сүргін, депортация, басқа да заңға қайшы әрекеттердің қажеттілігін дәлелдейтін және/немесе сендіретін сөйлемдер барын түсіну керек. Соның ішінде басқа ұлт, нәсіл, белгілі бір дінді ұстанушы адамдар мен топтардың өкілдеріне қатысты зорлық-зомбылық та бар». Ресейлік құқық қорғаушы келтірген ресми түсініктемелер (қазақстандық құқық қорғаушылар берген түсініктемесіз) *ушықтыратын ақпараттың* жалпы мағынасын анықтауға көмектеседі. Негізі, мұндай ақпарат жоғарыда айтылған әлеуметтік топтарға қатысты қасақана іс-әрекеттің (геноцид, жаппай қуғын-сүргін, депортация, зорлық көрсету, заңға қайшы әрекет ету) жасалу қажеттігін дәлелдей түседі.

Қылмыстық заңның жоғарыда аталған төрт бабы бойынша көтерілген қылмыстық істердің басым көпшілігі лингвистикалық сот сараптамасымен байланысты. Ақпараттық материалдардағы лингвистикалық зерттеудің мақсаты, ҚР ҚК 174-бабында көрсетілгендей, сөйлеудегі экстремизм белгілерін анықтау (яғни, өзара тілдесу барысында ұлттық, діни және басқа да өшпенділік негізінде ауызша айтылатын (мәтіндік) форманы анықтау (8, 7-20-66).

Даулы ақпараттық материалдарды бағалау үшін ең алдымен ғылымның арнайы бағыттары, атап айтқанда лингвистика (филология) қолданылуы керек. Осындай зерттеуге арқау болған материалдардың вербалды (сөзбен), ауызша және жазбаша формасы болады, яғни сарапшы зерттеуінің нысаны ретінде сөйлеу әрекеті алынады. «Сөйлеу әрекетінің заңды біліктілігі даулы материалдар бағалауының мазмұнына негізделуі керек. Сөйлеу әрекетін зерттеу және мәтіннің мағыналық мазмұнын жасау лингвистикалық зерттеудің дәстүрлі қызметі. Бұл лингвистикалық сараптама құзыретіне кіреді. Сараптама нысаны болып табылатын сөйлеу әрекетінің өнімдері заңмен тыйым салынған сөйлеу әрекетін насихаттау нышандарының бар-жоғымен бағаланады. Заңды бағалау жасау үшін зерттелген сөйлемдердің идеялық мағынасын жасау қажет. Мәтіннің мақсаттық бағытын дәлелдейтін жалғыз дереккөз – оның мазмұны, өйткені ақпараттық материалдарды зерттеу сендіру/нандыру арқылы ықпал ететін риторикалық амалдар талдауының әдіс-тәсілдерін меңгерген лингвистердің міндетіне кіреді (9, 80-81-66). Лингвист мәтіннен автордың коммуникативті мақсатын, туындының жалпы бағытын анықтайды, дйттеген мақсатына қол жеткізу үшін жасалған экстремистік мәтінде пайдаланылған сөйлеу құралдарына баға береді (атап айтқанда, манипуляциялық). Сот сараптамасының теориясы және әдістемесі бойынша ғылыми-әдістемелік әдебиетте мынадай түсініктеме берілген (РҚ.): «Сөйлемнің мағыналық бағдарын анықтау, ұлттық, діни араздық пен өшпенділікті **жасырын амалдар**

мен насихат арқылы әшкерелеу жасалған іс-әрекеттің заңдылығының анықталуындағы басты бөлік. Бұқаралық жарияланымдар мен БАҚ мәтіндеріндегі құқықтық біліктіліктің қиындығы экстремистік сөйлемдер арқылы шығады. Аудиторияға ықпал етудің манипуляциялық амалдарын қолданғанда және сөздік эквилибристика құралдары арқылы ксенофобиялы камуфляж сөздерді қолданған жағдайдан тыс кездерде сөйлемдерді талқылау мен түсіндіру **арнайы лингвистикалық білімді талап етеді**, алайда барлық жағдайда емес. Сонымен қатар террорлық актілерді ақтауда, айбат шегу мен арандатушылық және басқа да әрекеттерді орындауға итермелейтін үндеу, насихат және үгіттеу үшін де лингвистикалық зерттеуді талап етеді (10, 159-бет).

Вербалды формадағы экстремистік іс-әрекет түрлеріне жасалатын сарапшы бағалауының субъектісіне қойылған талапты қарастыру психологиялық-филологиялық сараптаманы тағайындауда және жүргізуде жиі бұзылады.

Көбінесе сотқа дейінгі тергеу органдары сөйлеу әрекетінің мазмұндық-мағыналық және формалық жақтарын талдауды, қылмыс құралы ретінде қолданылған тілдік және сөйлеу құралдарының талдауын филологқа емес, саясаттанушы сарапшыға тапсырады. Былайша айтқанда, туындаған мәселелерді шешу үшін қажетті ғылым саласын тергеу барысында дұрыс қолданбайды. Жоғарыда көрсетілгендей, экстремистік сөйлеу әрекеті таратылған ақпараттың мазмұнына тәуелді және осы ақпараттың мазмұнының бағасынсыз жасалмайды, хабарламаның ақпараттық бағдарын анықтай алмайды (семантикасы мен прагматикасы). Көрсетілген құқық бұзушылық қатарына кіретін сөйлем конструкциясы мен тілдік бірліктерді анықтаудың негізгі тәсілі – туындының сөздік жақтары мен мазмұндық-мағыналық лингвистикалық (саясаттану емес) талдауы.

Сонымен қатар, тергеу органдарының өкілдері дәлелдеу қызметін саясаттанушы сарапшыларға артып қояды. Атап айтқанда, сөйлеу әрекетін (объективті жағын) құқықбұзушылық ретінде қарастыру үшін қажетті құқықтық білікті талап ететін мәселелерді саясаттанушылардың назарына ұсынады. «Әлеуметтік, ұлттық, рулық, таптық немесе діни араздықты (өшпенділік) тудыратын» қылмыстық құқық термині құқық бұзушылық білігін білдіреді. Оның объективті және субъективті тараптары (немесе коммуникативті оқиға, сөйлеу актілері) ескеріледі. Объективті жағынан қарасақ, мұндай қылмыс сөз, құжат, лозунг пен плакаттар, басқа да ақпараттық материалдар арқылы адамдарға ықпал ету үшін жасалады. Оның мақсаты – адамдарды қандай да бір іс-әрекетке итермелеу. Ал субъективті жағынан қарағанда, қасақана (тұлға өзінің мінезі мен сөзінің бағытын біледі, дәл солай айтуды қалайды) пиғылмен жасалады. Айыпталушы іс-әрекетінің нақты бағытын заң жүзінде көрсету (айтылған себебі, бағыты... араздық тудыруы... алауыздық) мәтінде қасақана пиғылдың болғанын дәлелдейді. Шын мәнінде, бұл сауалдардан келесі сауалдар туындайды: «Сөйлеуші Х пікірін айтқанда әлеуметтік араздық тудыруды қалады ма?», «Сөйлеуші пікірі арқылы

азаматтардың ұлттық ар-намысы мен қадір-қасиетін қорлауды қалады ма?» және тағы басқа. Сондықтан мұндай сауалдарды мамандарға (сараптамашыларға) қою орынсыз. Өйткені айыпталушының пиғылы барлық дәлелдерді есепке ала отырып айқындалады, сәйкесінше оның табылуы дәлелдеу субъектісінің айрықша құқығы. Сондықтан сараптамашыға мәтіндегі заң бұзудың белгілерін табу туралы сұрақ қоюға болмайды. Атап айтқанда, мәтінде «әлеуметтік, нәсілдік, ұлттық және діни араздық немесе өшпенділік тудыратын»; «азаматтардың ұлттық ар-намысы мен қадір-қасиетін немесе діни ұстанымдарын қорлайтын белгілердің» бар-жоқтығын анықтайтын сұрақтар қоюға мүлде болмайды. Сараптамашы оған жауап беру арқылы өз құзыретінен алыстап кетеді. Анығында, сұрақтың дұрыс қойылмауынан осындай олқылық орын алады. Сұрақ сараптама мен ғылымның арнайы салаларының зерттеу пәнін анықтауы қажет. Құқықтық сауалдар қойғанда (сот сараптамасы органының басшысы) сараптамашы сауалдың өз құзыретінен тыс екенін айту арқылы жауап беруден бас тартуы тиіс немесе сараптамашының талабы бойынша тергеушінің сұрақтары түзетіліп, қайта жолдануы тиіс. Алайда, қарастырып отырған жағдайда бұлай болмайды. Бұл саясаттанушы-сараптамашының біліктілігіне күмән келтіреді, атап айтқанда сот сарапшысы ретіндегі құзіретін толық түсінбегенін білдіреді.

30 | Іс жүргізудегі осындай қателіктерден кейін саясаттанушы сараптамашы өзіне жүктелген тапсырманы орындай алмайды, экстремистік сөйлеу әрекетін таппайды және деректерді зерттемейді. Мұндай картина Елизавета Дреничева ісіне қатысты алдын ала тергеу жұмыстары мен сотта белгілі болды. РФ азаматы, «Церковь объединения» миссионері Елизавета Дреничева діни тақырыпта лекция оқығаны үшін (Сот шешімінде көрсетілгендей, «Движение объединения», Құдай туралы, адамның қолымен жасаған күнәһарлығы, «нағыз отбасы» және «нағыз ата-ана» туралы лекция) 2009 жылы Алматы қаласының Алмалы аудандық сотында ҚР ҚК 164-бабының 1-бөлімі бойынша қылмысты деп табылды; екі жылға бас бостандығынан айырылып, жалпы режимдегі колонияда жазасын өтеу кесілді. Аталған іс бойынша бірнеше сараптама жасалған, оның екеуі – соттың кешенді психологиялық-филологиялық сараптамасы, оның әрқайсысында саясаттанушы сарапшы қатысқан. Филолог сарапшылар зерттеу материалдары негізінде өшпенділік тудыратын ештеңе жоқ деген шешім шығарған, ал саясаттанушылар рулық және сословиелік белгілер бойынша азаматтардың олқылығын насихаттаған деген тұжырымға тоқтаған. Бұл тұжырымдар, біріншіден, саясаттанушы сарапшылардың өз құзіретін түсінбегенін көрсетеді. Өйткені айыпталушы әрекетінің құқықтық бағасын өздері берген және бұл сот сараптамасының құзіретіне мүлде кірмейді. Екіншіден, насихатты араздық тудыратын ақпарат ретінде қарастыру филолог сарапшылардың міндеті. Ал саясаттанушы өзіне қатысы жоқ сұрақпен айналысып, түйткілді оқиғаны саяси білімін пайдалана отырып шешуге назар ау-

дармағанын байқауға болады. Сол кезде құқықтық әдебиетте «рулық меншік», «рулық өшпенділік», «рулық өшпенділіктің нысаны», «сословиелік меншік», «сословиелік өшпенділік», «қоғамдық топ» ұғымдарының анықтамасының болмауы, саясаттанушы сарапшылардың сот сараптамасы жөніндегі жалпы білімінің болмауы және тағы басқа себептері саясаттанушылардың тұжырымдары болжам мен жорамал екенін көрсетеді (рулық араздық тудыратын іс бойынша сот тәжірибесінен мысал <http://www.zakon.kz/4507103-v-kyzylordinskojj-oblasti-sud.html>). 2009 жылдың наурыз айында Алматы қалалық соты миссионер Елизавета Дреничева ісі бойынша апелляциялық арызды қарастырып, бірінші инстанция сотының шешімін жоққа шығарып, айыптаудың мазмұнын өзгертпей-ақ 25 АЕК көлемінде айыппұл төлеуге үкім шығарды.

Осы көрініс Наталья Соколованың ісі бойынша сараптамалық зерттеуді жүргізген саясаттанушы материалында да байқалды. «Қаражан-бас-мұнайгаз» компаниясының мұнайшылар кәсіподағының заңгері Наталья Соколова 2011 жылы ҚР ҚК екі бабы бойынша қылмыс жасағаны үшін 6 жылға сотталды, соның бірі – 164-бап (Әлеуметтік араздық тудыру). 2012 жылы наурызда жаза шартты үш жылға дейін қысқартылып, үш жылға дейін қоғамдық қызметпен айналысу құқығы шектелді. Н.Соколованың кәсіподақ жиналыстарындағы сөйлеген сөздері бойынша екі кешенді психологиялық-филологиялық сараптама жасалды, онда лингвистикалық талдаумен тағы да саясаттанушы айналысқан. Адам құқықтары және заңдылықтың сақталуы Халықаралық Қазақстан бюросының тапсыруымен «Әділ сөз» ҚК мамандарды арнайы шақырып (филология ғылымдарының докторы, профессор Ли В.С. және филология ғылымдарының кандидаты, доцент Р.Д.Қарымсақова), дау туғызған 26 сөйлемге лингвистикалық зерттеу жүргізді, сонымен қатар ресми сараптаманың бағасын жасады. Кешенді психологиялық-филологиялық сараптаманың «V. Саяси зерттеу» бөлімінің талдау мазмұны көрсеткендей, онда зерттеу бөлімі атымен жоқ, яғни саясаттанушы сарапшы өзі түйіндеген деректерді, негіздер мен дәлелдерді зерттеген, олардың мақсаты анықталмаған және ғылыми негізделмеген. Саясаттанушы сарапшы өз құзыретін асыра пайдаланып, өзінің арнайы білімі бойынша түсіндірілетін мәселелер бойынша қорытынды берген, ғылымның басқа саласы бойынша, атап айтқанда лингвистика бойынша шешім шығарған. Осыған қарамастан саясаттанушы тұжырымдары айыпталушының сөйлеу әрекетін құқықтық бағалауға арналған.

«Әділ сөз» ҚК мамандары жүргізген лингвистикалық сараптама зерттеуге берілген сөйлемдерде өшпенділік, адамдарға қатысты алауыздық белгісінің жоқтығын анықтады. Адамдардың әлеуметтік тобына қатысты өшпенділік немесе әлеуметтік топқа агрессивті, зорлық-зомбылық, дерекі іс-әрекетті жүзеге асыру қажеттілігінің жоқтығын дәлел-

деді (атап айтқанда, әлеуметтік топқа қатысты белгілері бойынша «жұмысшы» / «жұмыс беруші»). Мысал ретінде Соколованың бірнеше даулы сөйлемін келтірейік. «Барлығыңыз Өзен кенішіндегі 4-дәрежелі ПҚҰЦ операторының 330 000 теңге, ал біздің 5-дәрежелі оператор 143 000 теңге алатынын білесіздер. Бұл үлкен айырмашылық. Осы талаптарды өтінудің заңды негізі бар»; «Мен мұқият ойланып айттып отырмын: сіздер де өзендіктер сияқты осы саладағы жұмысшысыздар, ал еңбекақыдағы айырмашылық...»; «Өз ақшаң үшін күресу керек, өзіңдікі үшін күресу керек. Неге біздікілер ай сайын 70% сыйақы ала алмайды?».

Мұнда өшпенділікті қоздыратын сөздің және жағымсыз образдың жоқтығын көріп тұрмыз. Айыпталушының осы және сөйлеген басқа да 23 сөзін өшпенділік тудыру механизміне телісе де, оның ақпараттандыру деңгейіне жататынын байқадық; қызығушылық қалыптастыру жұмыс берушінің теріс образын жасауға талпынбайды (сөйлеген сөздерде осындай әлеуметтік топқа өшпенділік жоқ). «Қимылдау тілегі» мен өшпенділік тудыру деңгейінің формасы жоқ. Зерттеуге берілген Н.Соколова сөздерінің жалпы мағыналық бағыты – «Қаражанбасмұнай» кенішіндегі жұмысшыларды олардың еңбегінің ақысы жөнінде ақпараттандыру. Өйткені олар еңбек дауындағы мәселеде жағдайды дұрыс деп санаған, олардың назарын осы мәселеге аударып, нақты қимылдарға итермелеу, оның ойынша, экономикалық мәселені шешуге ықпалын тигізіп, жұмысшылардың материалдық жағдайын жақсарталар еді.

Мәтіндегі ауызша экстремизм белгілерін анықтау әлі күнге дейін шешілмеген. Бұл әр сот отырысында әртүрлі тәжірибені тудырады.

2016 жылы қарашада №2 Атырау соты Макс Боқаев пен Талғат Аянға қатысты сот үкімін жариялады. Олар жер дауына қатысты ереуілдің ұйымдастырушылары сот үкімі бойынша бес жылға бас бостандығынан айырылып, үш жыл ішінде қоғамдық шаруамен айналысуға тыйым салынған, қатаң режимдегі колонияда жазасын өтеу кесілген. Сот Боқаев пен Аянды ҚР ҚК үш бабы бойынша, соның ішінде 174-баптың 2-бөлімі – «Әлеуметтік араздық тудыру» бойынша кінәлі деп тапты. Іс бойынша бірнеше кешенді психологиялық-филологиялық сараптама жүргізілді, онда саясаттанушы сарапшылар құқықтық сауалға жауап берген (мысалы, *Зерттеу материалында рулық, әлеуметтік, ұлттық және сословиелік араздық тудыратын сөздер немесе ұлттық ар-намыс пен азаматтардың қадір-қасиетін қорлайтын немесе азаматтардың сословиелік, ұлттық немесе рулық артықшылығы, теңсіздігін тудыратын үндеулер болды ма?*), сот саясаттанушы сарапшы құзыретіне жатпайтын сарапшы міндеттерін орындаған (жоғарыда аталғандай, араздық тудыратын сөйлеу актілерінің бар-жоғын анықтау, шақыру

мен насихаттау филолог сарапшының міндеті).

«Әділ сөз» ҚК тапсыруымен М.Боқаев ісі бойынша ақпараттық материалдың лингвистикалық екі зерттеуін филолог Р.Д.Қарымсақова жүргізді (екінші зерттеу – саясаттанушы Р.Жұмалымен бірге жасалып, «билік», «саяси критика» және тағы басқа сөздерге түсіндірме берілді). Зерттеуге «Макс Боқаев» (www.facebook.com.max.bokaev) жеке парақшасынан алынған мәтіннің скриншоты, аудиобейнематериалы бар DVD-R таспалары (соның ішінде ереуілдің бейнеролигі, М.Боқаевтың телефонмен сөйлескен аудиожазбалары), 2016 жылы 24 сәуірде М.Боқаев сөйлеген сөздерінің стенограммасы берілді.

Фейсбук әлеуметтік желісіндегі парақшада жарияланған М.Боқаевтың 70 мәтінінің мағынасы мен бағыт-бағдары зерттелді. Мазмұны бойынша бұл жарияланымдар төмендегідей бірнеше тақырыптық топқа білінеді: 1) Жер кодексіне өзгерістер енгізу; 2) 21 мамыр мен 24 сәуірде митинг-концерт ұйымдастыру; 3) Аймақтың экологиялық мәселелері; 4) Білім беру мәселелері; 5) Атырау қаласының мәселелері; 6) Құқықтық қорғау мәселелері, НПМ қатысу; 7) Этносаяси қақтығыстар мен жаһандық мәселелер, Қазақстан әскерінің жағдайы, жергілікті билік органдарына сайлау және т.б. М.Боқаевтың 2016 жылы 24 сәуірде сөйлеген сөздеріне жасаған талдау мазмұны көрсеткендей, оның сөзінің мағынасы Жер кодексіне енгізілген өзгерістерге қарсы тараптың ұстанымдарын тыңдармандарына жеткізу, ереуілге қатысушыларға еліміз үшін өзекті мәселеде өзінің азаматтық ұстанымын білдіріп, қатысушыларға ереуілді өткізудің тәртібін сақтауға шақыру екені анықталды.

Осы сөйлеген сөзінде араздық, өшпенділік тудыру белгілерінің бар екенін дәлелдеу үшін талданған үзіндінің өзінің мақсаты заңда көрсетілген топқа өшпенділік қатынасы тудыруға бағытталғанын дәлелдеу қажет.

Ол үшін былай істеу керек:

- Сөйлеуші қандай да бір топ өкілдерінің жүріс-тұрысындағы кейбір жағдайларда анық байқалатын жағымсыз моральдық мінездер, теріс жақтар, кемшілігінің бар екені туралы пікір білдірді;
- Сөйлеуші осы топтың өкілдеріне қатысты жиіркенішті, адам төзгісіз көзқарасының (факт, фактоид, яғни жартылай шын мәліметтер) дұрыс әрі әділетті екенін пайымдарымен дәлелдейді (44-45-бб., 21).

М.Боқаев ісіне қатысты зерттеуге алынған барлық даулы ақпараттық материалда әлеуметтік тобына қарай бөлінген адамдарға қатысты жек көру белгілерін дәлелдейтін және ақтайтын нышандар мүлде жоқ; әлеуметтік тобына қарай адамға бағытталған агрессивті, зорлық-зомбылық, дөрекі қылықтардың қажеттілігін дәлелдеу немесе ақтау да мүлде жоқ.

М.Боқаев ісі бойынша ақпараттық материалдарға лингвистикалық зерттеуді қорғаушы тарап өтініші бойынша ресейлік маман, филология ғылымдарының докторы, Ресей халықтар достығы университеті (РУДН) филология факультетінің бұқаралық коммуникация кафедрасының профессоры, құжаттық және ақпараттық дау бойынша лингвист-сарапшылар одағының мүшесі Трофимова Галина Николаевна да жүргізді. Трофимова жүргізген зерттеу де зерттеуге ұсынылған материалдарда экстремизм нышандары жоқ екенін көрсетті.

2015-2017 жылдары діни араздықты қоздыру бабымен қозғалған қылмыстық істер бойынша шығарылған сот үкімдері алаңдатпай қоймайды. Лингвистикалық (психологиялық-филологиялық) сараптама шеңберінде діни мәтінді дау тудырушы мәтін ретінде зерттеу өте күрделі де қиын, өйткені мазмұны мен мағынасы, мәтіннің прагматикасы күрделі болып келеді, бұл өте сапалы сараптамалық талдау жасауды талап етеді. Бас прокуратураның Құқықтық статистика және арнайы есеп комитеті келтірген деректерге сүйенсек, 2015 жылдан 2017 жылға дейінгі аралықта ҚР ҚК 174 және 256-баптарымен 205 адам сотталған, олардың ішінде 69-ы 174-бап бойынша істі болса, 136-сы 256-баппен жауапкершілікке тартылған. Осы істердің біразы бойынша даулы ақпараттық материалдарды талдау (негізінен жазбаша және ауызша мәтін) кейде лингвистиканың аясынан тыс сұрақтарды тудырады. Мәселен, Исламдағы салафизм ағымын насихаттайтындар қылмыстық қудалауға ұшырауы керек пе? Қазақстанда салафизм тыйым салынған ағымға жата ма? Ақпараттық материалдарға тыйым салу тұтас діни ағымды (тармақты) шектеуге алып келмей ме? (Қазақстанда ханафи бағытындағы Ислам діні мен православиелік христиан діні ресми мойындалатынын айта кеткен жөн). Бұл сауалдар тектен-текке туындап отырған жоқ. Психологиялық-филологиялық және діни сараптама мен айыптау актісінің мазмұнына назар аударсақ, діни араздықты қоздыру дегенде көбіне-көп ақпараттық материалдың мазмұны мен мағынасына емес, айыпталушының ислам дініндегі аталған ағымды ұстану ықтималдығына назар аударылып жатады. Алайда, дінді берік ұстану араздықты қоздыру дегенді білдірмейді. Жоғарыда айтып кеткеніміздей, ауызекі экстремизм (соның ішінде діни) осындай дін ұстануға қатысты көзқарас пен қандай да бір діни топ өкілдеріне жаулықпен, жеккөре қараудың арасында байланыс бар екенін көреміз, кейде мұндай діни топ өкілдеріне күш көрсету немесе олардың көзін жою да насихатталады.

Дегенмен, мұндай мақсат Қуаныш Башпаевтың ісіндегі даулы ақпараттық материалдарда кездеспейді. Қ.Башпаев Мекке Ислам университеті (Сауд Арабиясы) хадис факультетінің түлегі, 2017 жылдың сәуір айында ол Павлодар қалалық сотының үкімімен діни араздықты қоздырғаны үшін (ҚК ескі редакциясындағы 164-бап) 4,5 жылға сотталған болатын. Айыптауға процесс барысында жасалған екі сараптама негіз

болған (15.04.2016 жылғы №26 және 20.06.2016 жылғы №381), мұнда сот сараптама мамандары даулы материалға құқықтық квалификация берген, атап айтқанда, ол материалдарда діни араздықты тудыру белгілері, азаматтардың діни сезімін қорлау, өзгешелікті насихаттау, дінге қатысты азаматтарды артықшылыққа ие және кембағал етіп көрсету бар деп тапқан.

Осы материалдар бойынша «Әділ сөз» ҚК тапсырысымен біз де зерттеу жүргіздік, сегіз даулы мәтіннің (тергеу оны шартты түрде лекция деп атаған) мазмұны мен мағынасы зерттелді. Бұл мәтіндердің мағынасы (мақсаты) адресатты ақпараттандыруға бағытталған. Атап айтқанда:

- Алла мен оның елшісінің алдына түсуге тыйым салу мәселесі;
- Мұсылман әлемі үшін сүннет Құраннан кейінгі бағыт-бағдар екені жөнінде;
- Ашариттер мен матрудилердің діни көзқарасындағы ерекшеліктер, олардың дін ұстануындағы белгілі бір қайшылықтар, оның мағынасының бұрмалануы жөнінде;
- Мұсылмандардың Аллаға серік қоспау жөніндегі талапты бұзуы жөнінде;
- Шахад мазмұны, оны жан-жақты түсіндіру жөнінде;
- Исламның алғашқы екі шарты – шахад пен намаздың түрлі аспектілері, оларды түсіндіру жөнінде;
- «Иман (сенім)» түсінігін түрлі мазмұнда түсіну жөнінде, олардың мағынасын түсіндіру турасында.

Сонымен қатар, мәтіннің көздеген мақсатында келесідей белгілер бар екені анықталды:

- адресатты Құран мен сүннетті қатаң ұстануға шақыру, күнделікті өмірде де тек осы екеуінің айтқанымен жүру, соны басшылыққа алу;
- адресатты иман шарттарын бұзу ықтималдығынан сақтандыру, сонымен бірге оны бекіте түсу; дін туралы уағыз айту, исламның бірінші және екінші шартына қайшы келетін әрекетке барудан сақтандыру.

Мәселен, шартты түрде «Ей, мұсылман, Жаңа жылды тойлауды қысқарт!» деген мәтінде Қ.Башпаев мұсылман баласына қарата отырып, Аяз Атаға өтініш айтып, бас ұрудың исламның бірінші шартына (яғни, Аллаға серік қоспауға) қайшы екенін алға тартып, оны бұзудың салдары туралы да айтады. Мұның ақиқат екенін автор Құран арқылы дәлелдеп, Құран аяттарын келтіреді (осы арада айта кететін жайт, 2015 жылғы 23 қарашада 2002 жылдың 25 шілдесінде қабылданған №114-ФЗ «Экстремистік қызметке қарсы әрекет туралы» Ресей федералды

заңының 3-бабына түзету енгізілді: «3-бап (1), Діни мәтіндерге қатысты экстремистік қызметке қарсы әрекет туралы Ресей Федерациясы заңнамаларын қолданудың ерекшеліктері: Библия, Құран, Танах және Ганджур діни мәтіндері, олардан алынған дәйексөз экстремистік материалға жатпайды»).

Мәтінге және оның дау тудырған бөлігіне лингвистикалық талдау нәтижесі онда араздық қоздыратын сөздер жоқ екенін (тура да, жанама да) көрсетті, онда серік қосушыларға қарсы агрессия және күш қолдануға шақыру жоқ (ал сараптама солай деп көрсеткен). Сөйлемдерде астыртын мағына жоқ, дау тудырған тіркес бір ғана мағынаны білдіреді, басқаша түсініп қалу мүмкін де емес. «Ей, мұсылман, Жаңа жылды тойлауды қысқарт!» деген мәтіннің мағынасы адресатты ислам шарттарын бұзудан хабардар етуге, Аллаға серік қосуға болмайтынын айта отырып, адресатты осындай қателікке ұрынудан сақтандыруға, сонымен қатар таза ислами құндылықты сақтау үшін иманын нығайта түсуге бағытталған.

Жалпы алғанда, Қ.Башпаевтың мәтінінің мазмұны мен мағынасы оның діни-адамгершілік идеяны насихаттауын, дәстүрлі исламды ұстануға бағыт беруді көрсетеді. Ал дін қызметкерлері мен сол дінді ұстанушылар үшін ұстанатын дінінің ақиқат екенін жариялау кез келген конфессияның ажырамас бөлігі деуге болады. Осыған орай В.А.Мишланов былай дейді: «Шіркеулік-діни дискурстағы мәтіндерге квалификация берумен байланысты қиындық бар, қандай да бір діни ағымды жалғыз ақиқат ретінде насихаттау (яғни, тек сол діннің не ағымның шарттарын насихаттау) дін қызметкерінің негізгі идеологиялық міндеті, оның кәсіби парызы. Алайда, мұндай насихат сонымен бірге басқа діннің (немесе дін ішіндегі ағымның) жетілмегенін насихаттау болып есептеледі» (12, 62-69-66.).

Осы факторды ескере отырып, ғалымдар діни мәтіндегі насихатты құқықтық тұрғыда түсінуге келгенде тек агрессиялық манипуляция, басқа дін өкілдерін кемсітіп көрсететін сөздер болғанда ғана назар аударуды ұсынады. Белгілі бір ұлттық, діни топтың немесе сол топ ішіндегі белгілі бір адамдардың құқығын шектеу, оларға күш көрсету, арандату болса ғана ол қылмыс белгісі ретінде қарастырылуы тиіс, ал ол үшін жауапкершілік ҚР ҚК 174-бабында қарастырылған. Қ.Башпаевтың ісіндегі ақпараттық материалдарда мұндай белгі жоқ. Осыған ұқсас жағдайды Нариман Сейітжановтың ісінен де аңғарамыз. Сейітжанов 2017 жылдың маусым айында ҚР ҚК дәл осы бабымен қылмыстық жауапкершілікке тартылып, бес жылға бас бостандығынан айырылған.

ӨШПЕНДІЛІК ТУДЫРАТЫН СӨЗДЕР – КОНФЛИКТОГЕН (ДАУ ТУДЫРАТЫН СӨЗДЕР)

Аталған жоба бойынша әртүрлі жағдайда Өшпенділікті қоздыратын сөздері бар мәтіндер (пікір білдіру) таңдалды. Бір қызығы, оларда өшпенділік тудыратын дерекі сөздер жоқ. Төмендегі мәтінге лингвистикалық талдау жасап көрелік.

Негізі, Хэллоун – біздің мейрам. Бізде көптеген нәрсенің сиқыры бар. Жігіті тастап кетсе – балгерге барады. Көліктің айнасын ұрлап кетсе, біреу дуалап тастаған. Астық шықпай қалса – құрбандыққа мал сойылады. Несие төлей алмасақ – адыраспанды жағу керек.

Немесе қазақ тілінің латын қарпіне көшірілуі. Ұшықыр, керемет, дұрыс әрі қызық бастама. Бірақ біздің «мамандар» қолға алса болғаны – өте жақсы бастама сиқырлы таяқшаның сілтеуімен апострофтары көп, оқылмайтын нәжіске айналады. Көз байлаушылық дерсің.

Ал біздің саясаткерлер мен шенеуніктердің басым бөлігі – сиқыршылар. Бір күн болса да бизнеспен айналыспай-ақ, Лондондағы пәтер, қымбат көліктер мен қымбат маркалы сағаттардың қожайыны.

Біз осындай сиқырлы халықпыз. Қазақ экономикасына да осындай ғажайып күн туады деп сенеміз! (Ержан Рашев).

Мәтін (жазба, хабарлама) комментарий жанрында жазылған, автор аудиторикаға кең танымал құбылыстар мен оқиғаларға өз пікірін білдіріп, бағасын береді. Мәтіннің басты идеясы – ‘қазақтар – сиқырлы халық’/ ‘қазақтар сиқырға сенеді’ (**магия** – ырымшыл көзқараста: адамдарға және табиғат құбылыстарына әсер алатын таңғажайып күші бар амалдардың (сөз бен іс-қимылдың) жиынтығы). Мәтін авторы өзін халықпен (этностпен) *біз, біздің, бізде* есімдіктерімен, етістіктің *барамыз, соямыз, істей алмаймыз* сөздерімен теңестіріп, өзін халықтың өкілдері қатарына қосады. Мәтіннің кекесін астары бар: тайпаластарының әртүрлі жағдайдағы жетістіктері мен сәтсіздіктерін сиқыр арқылы түсіндіруінің астарында зілді әзіл жатыр.

Хабарлама мәтінінің құрылымындағы бір үзіндіні (микромәтін) атап көрсетуге болады, онда дау тудыратын сөздер болғандықтан, адресатына арнайы түсіндірілуі тиіс: *Немесе қазақ тілінің латын қарпіне көшірілуі. Ұшықыр, керемет, дұрыс әрі қызық бастама. Бірақ біздің мамандар қолға алса болғаны – өте жақсы бастама сиқырлы таяқшаның сілтеуімен апострофтары көп, оқылмайтын нәжіске айналады. Көз байлаушылық дерсің.*

Мәтіннің тақырыбы – ‘ұсынылған латын қарпі оқылмайтын бірдеңе’, яғни хабарлама тақырыбының өзі дау-жанжалға бейім. Хабарлама тақырыбының жанжалға бейімдігі конфликтоген тіркесінде байқалады: *Бірақ біздің «мамандар» қолға алса болғаны – өте жақсы бастама сиқырлы таяқшаның сілтеуімен апострофтары көп, оқылмайтын нәжіске айналады.* Мұның мазмұны мамандар ұсынған латын қар-

пінің кеңінен тарқатылып түсіндірілмей жатып, теріс баға алуына әкеп соқтырады. Дау тудыратын тіркестердің (конфликтотген) маңызды белгісі өшпенділік тудыратын сөздер болып есептеледі, нақтырақ айтқанда **апострофтары көп, оқылмайтын нәжіс** тіркесі.

Ұсынылған қазақ әліпбиін белгілеуде лексемасында *нәжіс* сөзі бар этностың тілінде де дөрекі сөз, ауыспалы мағынасында да ('жиіркенішті, жаман, ұсқынсыз бірдеңе' ретінде) адамның немесе хайуанның экскременті ретінде қабылданады. Онсыз да белгілі, этнос өкілінің теріс бағаланған осындай сөздік құралы жәбірлеу мен қорлау ретінде қабылдануы мүмкін, сөйтіп оның ұлттық ар-намысы мен қадір-қасиетін қорлау ретінде түсіндірілуі мүмкін (ҚР ҚК 174-бабы).

«Ұлттық ар-намыс – халықтың (этнос) қадір-қасиетіне моральдық-адамгершілік бағасы», ол кез келген халықтың көпұлтты қауымдас-тығындағы рөлін, тарихи процестердегі, қоғамның мәдени дамуындағы қызметін қоғамдық мойындауға негізделген. **Ұлттық ар-намыстың айрықша қорғалатын атрибуттарының бірі – ана тілі** (Р.Қ. – арнайы белгіленді). Ұлттық ар-намыс халықтың (этностың) өзіндік ерекшелік көрінісінің айрықша формасы ретінде қызмет етеді, сондықтан басқа халықтармен ұлттық ар-намысы арқылы өзара байланысында халықтың одан әрі өзін-өзі тануына, өз потенциалын ұлғайтуына ықпал етеді» (11, 98-бет).

Құқықтық әдебиетте мынадай түсіндірме беріледі: «Ұлттық ар-намыс пен қадір-қасиетті немесе азаматтардың діни ұстанымдарын қорлау көрсетілген категориядағы тұлғалардың ар-намысы мен қадір-қасиетін қорлауға бағытталған *әдеңсіз* формадағы іс-қимылдар ұлттың киелі жерлерін, өмір салтын, тұрмысын, әртүрлі нәсілдердің даму тарихын, ұлты мен халқын төмендету үшін жасалады (ҚР ҚМ комментарий (Ерекше бөлім) /ред. И.Борчашвили, 2012). Мұндай әрекеттің дифференциалды сипаты ретінде сөйлемнің *әдеңсіз* формасы шығады, лингвистикада олар боқтық лексика, дөрекі құрылған сөздер мен сөйлемдер, сондай-ақ ұятсыз мағыналы сөз тіркестерін білдіреді. Ұлттық ар-намыс пен қадір-қасиетті немесе азаматтардың діни ұстанымын қорлайтын пікірлердің барын дәлелдеу үшін талдауға алынған мәтіннің құрамында азаматтардың дінге, ұлтқа қатыстылық белгілерін сипаттауда жоғарыда көрсетілген лексика тобының барын дәлелдеу қажет. Мұндай жағдайда лингвист-сарапшы сөйлемнің мақсатты бағытын адамның ар-намысын қорлау немесе адамдарды ұлттық сипаты бойынша ұлттық намысын тудыратын жәбірлеуді негізге ала отырып жоғарыда көрсетілгендей талдау қажет. Сарапшы (маман) келесі мәселелерді шешеді: Зерттеу нысанына алынған материалда ұлттық сипат бойынша қорлайтын немесе жәбірлейтін нышандар бар ма? Аталған мәтіннің мағынасына жасалған талдау көрсеткендей, мәтінде тұлғаларға қатысты белгіленген сипат жоқ; мәтінде қазақ әліпбиінің латын қарпіне өтуіне оң баға берілген және ұсынылған латын қарпі нұсқасының құрамы мен сапасына жалпылама түрде теріс баға берілген, шын-тұайтында, келтірілген пікірге негіздеме жоқ.

Қорытындылай келе, қарастырған хабарламадағы инвективті лексиканы қолданудың өзіндік дәлеліне қарамастан, ескерту айта кеткен жөн: адамның сөйлеу мәдениеті, әсіресе, бұқаралық коммуникацияда дәстүрлі емес (балағат сөздер) лексиканы (сұмбайы, нәжіс, оңбаған – мысалдар үшін кешірім сұраймын) көпшілік алдында қолдануға болмайтынын көрсетеді.

Біздің ұсыныстар

Қылмыстық істер бойынша сараптаманы тағайындау мен жүргізу, соның ішінде экстремистік сипаттағы қылмыстық істер ҚР ҚПК арқылы реттеледі. Алайда, тергеу органдарының өкілдеріне филологиялық сараптама тағайындаудың жай-жапсары жан-жақты түсіндірілген әдістемелік ұсыныстары көмектесе алатыны анық.

Біріншіден, бұл ұсыныстарда қандай жағдайда және қандай мақсатпен сараптама тағайындалатыны қарастырылуы мүмкін (Жауап – ақпараттық материалдардың мақсаттық (мағыналық) бағытын анықтау қажет болған жағдайда ғана, яғни барлық жағдайда емес. Сараптама тағайындалатын сөйлемдердің көпшілігінің мағынасы қарапайым және түсінікті, айқын көрініп тұрады, сондықтан лингвистикалық сараптаманың басты міндеті айқын нәрсені дәлелдеуге арналады (мысалы, «Хачты соқ, Хачты өлтір» және т.б. тіркесіндегі «Соқ», «Өлтір» етістіктерінің ғылыми зерттеуін талап етеді). Кейбір жағдайларда сарапшылардың терең кәсіби қызметі қажет, мұндай жағдайда мәтіннің мағынасы мұқият талдауды қажет етеді. Мәтін үзіндісі мен астарындағы тұспалдар мен сауалдар бөлініп алынады, яғни жетілдірілген стилистік әдіс-тәсілдермен респондент түсінігін алдап-арбау арқылы әшкереленеді.

Екіншіден, әдістемелік ұсыныстар мынадай жағдайды көрсетеді: Сараптаманы жүргізуге лингвист міндетті түрде қатысады, сонымен қатар ғылымның басқа да салаларының мамандары тартылады. Шындыққа сәйкес келетін нақты дәйектер (мысалы, ұлттық, нәсілдік, діни және басқа да қоғамдық топтардың өкілдерін жағымсыз сипаттайтындарға қатысты) өзіне-өзі қарсы келмейді, сондықтан материалдағы деректердің шындық не жалған екенін анықтау үшін, сонымен қатар арнайы терминдер мен терминдік сипаттағы тіркестердің мазмұнын түсіндіру үшін зерттеуге ғылымның басқа саласының мамандары тартылады (психолог, тарихшы, дінтанушы, антрополог, философ, саясаттанушы және т.б.) және кешенді сараптама жүргізу тағайындалады. Ұсыныстарда лингвистермен бірге кешенді сараптаманы жүргізуге қатыстын басқа да мамандарға арналған типтік сауалдар келтірілуі мүмкін (төмендегі сауалдардан мысал келтіріп көрелік: Жарияланымда келтірілген деректі мәліметтер (мәтіннен үзінді келтіріледі) ғылыми негізге (тарих, дінтану, антропология, генетика және т.б.) сәйкес келе ме?; Жарияланым авторы жасаған пайымдаулар мен тұжырымдар (зерттеу мәтінінен үзінді келтіріледі) ғылыми көзқарасқа сәйкес келе ме?). (9, 99-бет)

Үшіншіден, ұсынылған әдістемелік ұсыныстарда лингвистердің ақпараттық материалдарды зерттеу барысында заңмен бекітілген сауалдар сауатты болуы тиіс, бұл ресейлік әдістемелерде ұсынылып жүр. Жоғарыда көрсетілгендей, экстремистік сипаттағы қылмыстық істердің сот сараптамасын тағайындауда сарапшыға оның құқықтық құзіретіне кірмейтін, іс-әрекетінің біліктілігіне қатысты сұрақтар қойылады. Әсіресе, сарапшыға мәтінде экстремистік әрекетке шақыратын, ақпараттық материалда жек көру мен өшпенділік тудыратын және тағы басқа үндеулердің бар-жоғын анықтауға бағытталған сұрақтар қойылады. Осыны негізге ала отырып сарапшының қорытындысын сотта жоққа шығарып, дәлелдерін қабылдамауы мүмкін.

Лингвист сарапшы жұмыс барысында дәлел бола алатын мағыналы мәліметтерді ғылымға негіздеу үшін объективті, сенімді және апробациялық әдіс-тәсілдерді құрайтын лингвистикалық талдаудан тұратын арнайы сараптамалық әдістемені негізге алуы қажет. Ол жасалған тұжырымның нақтылығын, сенімділігін, жаңғыртылуын (қайталануы), дәлдігі мен негізділігін қамтамасыз етеді. Шынтуайтында, қазіргі таңда сөйлеудегі экстремизм ісі бойынша жоғарыда аталған талаптарға толығымен сай келетін сот психологиялық-филологиялық (лингвистикалық) сараптамасы әлі күнге дейін жасалған жоқ. Қазіргі таңда «Психологиялық-әдістемелік сараптаманы жүргізу әдістемесі (бұқаралық ақпарат құралдарындағы жарияланымдар мен материалдарды құқықтық бағалауға жол беретін этникалық, нәсілдік, діни және басқа да араздықтар бойынша арандатуды зерттеу)» (2008 ж.) әдістемесі қолданылады. Авторлардың сансыз тізіміне қарамастан, берілген мақаланың авторы да, әдістеме де мінсіз емес. Лингвистикалық экспертиология саласындағы ғылыми-тәжірибелік жетістіктерді ескерсек, тамырымен өзгертуді талап етеді. Сараптамалық әдістеме филология, дінтану, психология және басқа да әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдардың негіздерін түсіндіретін ғылыми-теориялық мәліметтерден тұратын оқу құралы ғана емес, сараптамалық сауалдарды шешетін сараптама нысанын зерттеуге арналған әдіс-тәсілдер жүйесі, амалдар мен құралдарды сипаттауы тиіс. Сипатталған жағдайдың түйіні: сот сараптамасы органдарының, әділет министрлігінің басты міндеті – сапалы сараптамалық әдістеме жасап шығару.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР ТІЗІМІ:

1. Язык мой... Проблема этнической и религиозной нетерпимости в российских СМИ / Сост. А.М. Верховский. – М.: ООО «Центр «Панорама», 2002.
2. Об использовании специальных познаний по делам и материалам о возбуждении национальной, расовой или религиозной вражды: методические рекомендации [Институт укрепления законности и правопорядка Генеральной прокуратуры РФ. Документ №27-19 от 29 июня 1999 г.]

3. Шейнов В.П. Риторика. – Минск: Амалфея, 2000.

4. Кукушкина О.В. Сафонова Ю. А., Секераж Т.Н. Теоретические и методические основы судебной психолого-лингвистической экспертизы текстов по делам, связанным с противодействием экстремизму / О.В. Кукушкина, Ю.А.Сафонова, Т.Н. Секераж. – М.: РФЦСЭ, 2011.

5. Осадчий М.А. Русский язык на грани права: Функционирование современного русского языка в условиях правовой регламентации речи. М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2013.

6. Бринев К.И. Справочник по судебной лингвистической экспертизе. – М: Книжный дом «Либерком», 2013. – 200с.

7. Сенявская Е.С. Образ врага в сознании участников Великой Отечественной войны // История. Еженедельное приложение к газете «Первое сентября». 1997. № 19

8. Галяшина Е.И. Лингвистика vs против экстремизма: В помощь судьям, следователям, экспертам. – М.: Юридический Мир, 2006.

9. Экспертные исследования по делам о признании информационных материалов экстремистскими: теоретические основания и методическое руководство (научно-практическое издание) / С.А. Кузнецов, С.М. Олейников. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: Издательский дом В. Ема, 2014.

10. Теория и практика судебной экспертизы в гражданском и арбитражном процессе. Научно-практическое пособие /Под ред. д.ю.н., проф. Россинской Е. Р. – М, 2006.

11. Исаев М.И. Словарь этнолингвистических понятий и терминов. – 3-е изд. – М.: Флинта, 2003.

12. Мишланов В. А. Законодательство РФ об экстремизме и задачи лингвистической экспертизы текстов [Текст] / В. А. Мишланов // Вестник Пермского университета. – Сер. Российская и зарубежная филология. – 2012. – Вып. 3 (19). – С. 62–69.

МЕДИАДАҒЫ ТІЛДІК БІРЕГЕЙЛІК ҚҰРЫЛЫМЫ: ҚАЗАҚСТАНДЫҚ БЛОГ-ГОСФЕРАДАҒЫ ӨШПЕНДІЛІК ТІЛІН ТАЛДАУ

КІРІСПЕ

Бұл мақалада қазақ блогосферасының дискурсы талданады, ондағы мақсат: 1) тіл туралы жазбалардағы өшпенділік тілінің бар/жоқ екенін анықтау және 2) қалыпты нарративтерді анықтау жолымен тілдік бірегейлік туралы түсінікті қалыптастыру. Бұл жұмыс әлеуметтік конструктивизм теориясының ережелеріне негізделеді. Осы көзқарас тұрғысынан алсақ, әлеуметтік жағынан шындық адамдар бір-бірімен араласқан уақытта көріне бастайды: «Тіл мына дүниені ұғыну үшін және білгеніңді тарату үшін керек. Қарым-қатынас кезінде тілдің өзектілігі де арта түседі. Басқаша айтсақ, адам өзінің әлеуметтік әлемін тек әрекеті арқылы ғана емес, тілдің арқасында да көрсете алады; сөйлесу арқылы шынайы өмір көрініс береді, айтылмаған нәрсе жоқ дүние деген сөз» (Бергер және Лукман, 1995: 104).

Дискурс қарым-қатынастың барлық түрін қамтиды. Сонымен қатар, ол нақтылықты да көрсетеді. Өйткені, адамның ой-санасы мен интеракциясы әлемнің, ұқсастық пен әлеуметтік қатынастың көрінісі ғана емес, олардың белсенді түрде құрылымдалуы, өндірілуі және трансформациясы да. Дискурсты «сөйлеудің әрекетті реттейтін және күшейте түсетін институционалды тәсілі» деуге де болады (Link, 1983: 60). Плотникова дұрыс айтады (2014: 42), «бірлесе құрылымдалған өмір бір мезгілде және бірлесе құрылған дискурс болып есептеледі, яғни нақты бір уақыт шегінде тікелей дискурста болады». Дискурсивті құрылымдау процесі кезінде нақтылықтың мәні арта түседі: «Көрінбейтін жағдайдан көрінетін жағдайға өтеді, мұндайда дискурс адам үшін қалыпты, тікелей қатысы бар жағдайға айналады. Әлемді қалыптастыру әрекет пен дискурстың конгитивті сценарийі көмегімен жүзеге асады: адам нақты бір қарым-қатынас кезінде қалай сөйлеу мен қалай әрекет ету туралы білетін болады» (Плотникова 2014: 42). Осылайша, дискурсты талдау тек мағынаны бөлудің ретроспективалық талдауымен ғана емес, сонымен бірге дискурс көмегімен нақтылықтың жалғасуымен де байланысты болып шығады.

БАҚ ДИСКУРСЫ ЖӘНЕ ШЫНДЫҚТЫ ҚҰРЫЛЫМДАУ

Постмодернизм ықпалының мәдени феномені, әсіресе, бұқаралық ақпарат құралдарынан қатты білінеді. Бұл тұжырымдама бойынша объективті нақтылық деген жоқ, сонымен бірге сыртқы тәжірибе деген

де жоқ. Өйткені, әр тәжірибе мен әр нақты жағдай семантикалық дискурстың нәтижесі ғана (Drozd 2016). Біз ақпарат құралдарының әлемде болып жатқан оқиғалар туралы хабар таратудан бөлек уақыт өткен сайын «медиа» шындығының қалыптасуына ықпал етіп жатқанын аңғарамыз. Медиа тілі түрлі ойын мен субъективизмнің құралына айналып барады әрі мағынаны ойнату арқылы қандай да бір жауапкершілікке де тартыла бермейді.

Drozd (2016) мұны дұрыс байқаған, нақтылық, шындықты түйсіну сезімінің тығырыққа тірелгені соншалық, «күнделікті өмірдегі шындық пен медидағы шындықтың ара-жігін нақты ашып көрсету мүмкін болмай отыр». Ақпаратты медиадан алатындар, мәселен, шынайы өшпенділік пен оның ақпарат құралдарындағы көрінісін ажырататын критерийлерге бас қатыра бермейді. Шындық көп жағдайда бұқаралық ақпарат құралдарында оқиғаның жариялануына орай туындаған образдармен бірге бағалана бастайды. Медиа дискурста талдау жасаудың өзекті болуының негізгі себептерінің бірі де осында.

ЗЕРТТЕУ СИПАТТАМАСЫ

Қазақстандық блогосферадағы дискурсты талдау үшін танымал блогерлердің 2017 жылдың мамыр айынан бастап қазан айына дейін Фейсбук әлеуметтік желісінде жарық көрген жазбалары іріктелді. Блогерлердің танымалдығы осы мерзім ішіндегі жарияланымдардың санымен және қандай да бір жазбаларына әлеуметтік желіні пайдаланушылардың қойған «лүпіл» санымен анықталды. Осылайша, қазақ тілінде жарық көрген 94 жарияланым мен орыс тілінде жарияланған 37 жазба таңдалды. Бұл жұмыстың мақсаты тіл туралы жазбалардағы өшпенділік тілінің бар/жоғын анықтау болғандықтан, зерттеу нысаны ретінде тіл мәселесіне тікелей немесе жанама қатысы бар жазбалар ғана алынды. Негізінен ішінде «тіл», «қазақша», «орысша» деген сөздер кездесетін жарияланымдар таңдалды. Бұлар қазақ тіліндегі 32 жазбада кездессе, орыс тілінде бұл сөздердің саны 17 болды. Төменде қазақ және орыс тілдеріндегі жарияланымның пайызға шаққандағы ақпараты беріліп отыр.

1-кесте. Зерттеу материалы

	Қазақ тіліндегі жазбалардың жалпы санына шаққанда	Орыс тіліндегі жазбалардың жалпы санына шаққанда
Тіл туралы жарияланым саны	34% (32)	50% (17)

Әрі қарай тіл туралы жарияланымдарда өшпенділік тілінің бар/жоғы және өшпенділік деңгейі талданды, сонымен қатар тілдік бірегейлікке қатысты нарративтерді анықтау мақсатымен дискурсивті талдау жасалды.

НӘТИЖЕСІ

Зерттеу нәтижесі тілді тиек еткен жазбаларда басқа этникалық топ өкілдеріне қатысты өшпенділік тілі жоқтың қасы екенін көрсетті. Тек екі мысалды ғана бөле-жара айтуға болады, оларда қазақ қоғамына және қазақтардың жағымсыз образын қалыптастыруға «басқалардың» кері ықпалына қатысты айыптау бар.

1-мысал:

«...ватниктерге ең керегі өздері қазақ тілінде сөйлемейі емес, қазақтардың қазақша сөйлеп, ойлап кетпеуі».

Бұл мысалда айыптау көмескі, автордың «ватник» дегенде кімді айтып тұрғаны белгісіз. Оның үстіне, жиналған материалдың ішінде бір жазбада ватникте ұлт болмайтыны айтылған екен. Екінші мысалдан да осындай тенденцияны аңғаруға болады, мұнда да нақты адамдарға қатысты айыптау жоқ, тек «олар» деп көрсеткен.

2-мысал:

«Яндекс такси Қазақстан» ролигіндегі жүргізушінің акцентін түсіне алмадым. Олар мұнымен не айтқысы келеді? Қазақстанда адамдар осылай сөйлейді дегенді айтқысы келе ме? Орыс тіліндегі сөздерді дұрыс айта алмайтынымызды көрсеткісі келе ме?».

Біздің тіл туралы материалымызда ашықтан-ашық өшпенділік тілі жоқ десек болады, Ал «басқаларға» көңілтолмаушылық тұрғысындағы жазбаларда өшпенділік нысаны нақты көрсетілмейді.

Этникалық қазақтардың іріктелген жазбаларында басқа этникалық топтардың өкілдеріне қатысты өшпенділік жоқ екеніне қарамастан, жазбаларда «Сова» ақпараттық-аналитикалық орталығы (www.sova-center.ru) ұсынған өшпенділік тілінің шкаласына сәйкес қазақтарға қатысты «жұмсақ» өшпенділік тілі кездеседі. Жазбаларда қазақтар арасындағы ішкі этникалық конфликтіні көрсететін нарратив жүйелі түрде кездесіп отырады, онда этникалық жағынан бір топқа жататындардың жағымсыз образын көрсететін жайттар бар. Барлық нарративті үш ауқымды категорияға біріктіруге болады:

- 1) Lamenting – қазақтың тағдыр-тәлейі туралы зар
- 2) Othering – «орыстілді қазақтар» vs. «қазақтілді қазақтар»
- 3) Defining – қазақ деген кім?

Ламентинг (ағылшынның «lamenting» сөзінен) – зарлау, жоқтау.

Қазақ тіліндегі жазбалардан «қазақты» жапа шегіп жүрген халық ретінде көрсету тенденциясы байқалады; мұны қазақтілді халықтың «қалыптасқан сипаттамасы» деуге де болады. Мәселен, жарияланымдарда «неткен бейшара елміз», «сорлы ел», «сорланып жүрген қазақ», «қорланып жүрген қазақ», «құл», «құлдықтағы сана» деген тіркестерді көптеп кездестіруге болады. Халықтың азап шегіп жүргеніне, қазақтың біреуге құл болып жүргеніне кінәлілерді табуға да болады, алайда, жазбаларда тікелей айыптау жоқ. Ал орыстілді блогерлерден «өзіне аяушылықпен қарау» байқалмайды.

Othering (ағылшынның «other» – басқалар деген сөзінен) «орыстілді қазақтар» vs. «қазақтілді қазақтар».

Сонымен қатар, жарияланымдарда қазақ тілінде сөйлейтіндерді топтап, «біз» деп пайдалану жиі кездеседі. Ал орыстілді қазақтарға қатысты әңгімеде «othering» (басқалар) деген нарратив қолданылады. Басқаша айтсақ, қазақша сөйлейтін «біз» және туған тілінде сөйлейтін алмайтын шала қазақтар, яғни «олар» бар. Билік басындағылардың қазақ тілін білмейтіні және білгісі келмейтіні туралы сөз болғанда әлеуметтік конфликт те туып жатады. Мысалы, қазақ тілін білмейтін билік өкілдері мен мекеме басшыларын айыптау байқалады, мұндайда «кейбір министрлер мен депутаттар қазақша сөйлей алмаса не істейсің?», «министрлердің көбі қазақша сөйлей алмайды», «өздері сияқты қазақ тілін білмейтіндерді ұнатады» деген сөздерді пайдаланған.

Орыс тіліндегі жазбаларда мұндай айыптау кездеспейді. Мысалы, түрік жолаушыға қазақ тілінде қызмет көрсетпеген стюардессаға байланысты дау-дамай кезінде қазақ тілінде «бізді тағы да ақымақ етіп көрсетіп отыр» деген сыңайдағы жазбалар бар. Ал орыс тіліндегі жазбада қазақтардың сауатына қатысты айтылған, мысалы: «өзбектерді сауатсыз дейсіңдер, ал өздерің алты сөйлемде он қате жіберіп отырсыңдар». Қазақша қатемен жазуға қатысты сын-ескертпе көп кездеседі.

Defining (ағылшынның «define» – анықтама сөзінен) – бірегейлік.

Орыс тіліндегі жазбаларда ел үшін нақты іспен айналысып жүрген нағыз қазақтар туралы нарратив жиі кездеседі. Олар сынауды ғана білетін, өздері дым істемейтін «айғай-патриоттарға» қарсы қойылады. Мәселен, ол: «Жарайсың, бауырым! Қандай көмек керек?» деп жазбайды. Ал теннис корттары туралы жазбаның астында ақыл айтып, сынап қалуға тырысады. Айғай-патриоттықтың негізі осында жатыр!». Осылайша, қазақ тілінде сөйлемесе де, патриот қазақ деп бағалау байқалады.

ҚОРЫТЫНДЫ ЖӘНЕ ҰСЫНЫСТАР

Жазбаларда айтарлықтай өшпенділікке шақыратын сөздер жоқ. Жарияланымдардың салыстырмалы түрде бейтарап болып келуі таңдалған материалдарға байланысты болуы да мүмкін. Фейсбук желісін орта тап мен орта жастағы адамдар көбірек пайдаланатыны мәлім. Әлеуметтік-мәдени мәртебесіне, елдегі саяси жағдайдан хабардарлығына, аудиториясына жақсы білуіне орай блогерлеріміз өшпенділікті ашық көрсетуге бейіл емес. Оның үстіне қоғамда қазақтарды сынауға қатысты «ownership» (құқық) идеясы бар: қазақты тек қазақша сөйлейтін қазақтар ғана сынап алады. Басқа әлеуметтік желілердегі комментарийлерді талдасақ, жағдай басқаша болуы мүмкін. Кең ауқымды іріктеу жасай отырып талдау жасауды ұсынамыз, мұндайда өшпенділікке шақыратын сөздердің пайдаланылу жиілігі мен деңгейі, жазба мен комментарий тіліндегі өзгеріс, жазбаның немесе жарияланымның тақырыбы, дереккөз, пікірталастың деңгейі, аноним және тағы басқа шарттар мұқият назарға алынуы тиіс.

Этникалық қазақтардың жазбасында басқа этникалық топ өкілдеріне қатысты өшпенділікке шақыратын сөздер болмағанымен, қазақтардың өз арасындағы ішкі қақтығыстардан хабар беретін нарратив алаңдатпай қоймайды. Тәжірибе көрсеткендей, элитаның қатысы бар ірі этникалық конфликтілер көп жағдайда ішкі этникалық тартыспен байланысты (Fearon & Laitin, 2000: 845). Осы себептен де қазақтар арасындағы конфликтіге мониторинг жасауды жалғастыру керек.

Ішкі этникалық конфликтінің бір себебі ретінде қоғамдағы әлеуметтік-экономикалық жікке бөлінуді айтуға болады. Алайда, басқа да кейстердегі сияқты тіл айырмашылықтың негізгі индексі ретінде саяси мәнге ие болады. Әлеуметтік ғылымда этникалық және тілдік бірегейлік отарлау мен ұлт ретінде құрылу процесі кезінде қалыптасқан заманауи саясаттың жемісі ретінде көрініс береді. Бүгінгі заманғы ұлтшылдық пайда болғанға дейін тіл аса маңызды фактор болған жоқ, ол бедел мен билікке тәуелді фактор емес еді.

Мұндай түсінік ең түпкі негізге қарсы, ол бойынша бірегейлік о бастан қанмен беріледі. Талдауымыз көрсеткендей, әлі күнге дейін әр адам белгілі бір өзгермейтін категорияға кіреді (және кіруі тиіс) деп есептеу әлі де кең тараған, мысалы, қазақ немесе орыстілді дегендей. Осыған орай бұқаралық ақпарат құралдарында жарық көретін материалдарда да тіл мен этносқа қатысты қалыптасқан пікір бар, материал жазған уақытта соны естен шығармаған жөн.

Сонымен қатар, электронды ақпарат құралдарының жаңа мүмкіндіктерін есепке алатын болсақ, конструктивті принциптері мен имидж қалыптастыру құралдары, «жасанды әлем» жасайтын мүмкіндігі

бар бұл медиа манипуляцияның құралына айналуы оп-оңай. Қоғамдық пікірге манипуляция жасауға мейлінше жол бермеу бойынша жұмыс істеген дұрыс. Алайда, бұл жұмыс басқаша ойлайтындармен күреске, сөз бостандығын шектеуге ұласып кетпеуі керек.

ПАЙДАЛАНЫЛҒАН ӘДЕБИЕТТЕР:

Бергер П., Лукман Т. (1995). *Социальное конструирование реальности. Трактат по социологии знания*. Мәскеу: Медиум.

Плотникова С. (2014). Дискурсивное конструирование как теоретическое понятие. *Известия ВГПУ*, 41-46-66.

Drożdż, M. (2016). Hate Speech in Media Discourse. *Folia Litteraria Polonica* 5(35), pp. 19-30. <http://dx.doi.org/10.18778/1505-9057.35.02>

Fearon, J. and Laitin, D. (2000). Violence and the social construction of ethnic identity. *International Organization*, 54 (4), pp. 845-877. <https://doi.org/10.1162/002081800551398>

Link, J. (1983). *Elementare Literatur und Generative Diskursanalyse*. München: Fink Verlag.

2017 ЖЫЛҒЫ ПІКІР КӨШБАСШЫЛАРЫНЫҢ МОНИТОРИНГ НӘТИЖЕ-ЛЕРІНЕ НЕГІЗДЕЛГЕН ҚАЗАҚ ТІЛІНДЕГІ НАТЕ SPEECH ТІЛДІК ЕРЕК-ШЕЛІКТЕРІ

Толеранттылық – мүдделер арасындағы келісімнің, өзара түсіністіктің, ымыраға келудің өрісі бола аларлық тұлғаның, әлеуметтік топтың сипаттамасы. Әр субъект үшін толеранттылық ұғымы әрқалай қалыптасқан. Біреу сіздің өзге дін өкілі екеніңізді мойындағанмен, өзге саяси көзқарасты құптайтын құқығыңызбен келісе алмайды. Екінші біреу діни көзқарасыңыз бір болса, саяси көзқарасыңызға көңіл бөлмейді. Бір сөзбен айтқанда, әр адамның, әрбір әлеуметтік топтың, әрбір қоғамның төзімді болуында белгілі бір шек бар.

Толеранттылықтың пәндік өрісі діни, саяси, ұлттық, экономикалық, т.б. көзқарастармен сипатталады.

Толеранттылық – теориялық түсінік қана емес, белгілі бір мінез-құлық мәдениетінің элементі. Мәдениет біздің өмірімізді анықтайтын білімнің, құндылықтар мен нормалардың жиынтығы десек, сол мәдениеттің іргетасын қалайтын тағы бір ұғым – толеранттылық.

Бүгінгі таңда терроризм, ксенофобия, ұлтшылдық, антисемитизм, жік салу, ұлтына, дініне, тіліне қатысты, одан бөлек жұмысшы мигранттарды, иммигранттарды алалау кең өріс алған. Сөз бостандығына қатысты құқығын даулағандарды күштеу, қорқыту деректерінің бары да жасырын емес. Алайда, интолерантты мінез-құлықтың үлгілері табысты болған жерде толеранттылық туралы айту қиын. Кейде жүргізілген талдаулардың және өмірдің өзі көрсеткендей, біркелкі жағдайға қатысты ұстанымдардың өзі әркелкі болып шығады. Мәселен, біреулер сол жағдайды адамды қорлап, намысына тиіп, өз мақсатына жетудің құралына айналдырса, екінші біреулер өмірдің қатал жағдайының өзінде төзімділік таныта біледі.

Кейбір әлеуметтік желілердегі этникалық тақырыпта жазылған материалдарды іріктеу барысында олардың көпшілігінде дұшпандық (өшпенділік) тілінің қолданылғанына көз жеткіздік. «Дұшпандық тілінің» эквиваленті – «тілдік агрессия». Тілдік агрессия – «ренішті сөз айту, жағымсыз көңіл-күй, сезім немесе ниеттің сол сөйлеу жағдаятында ерсі, дөрекі, анайы тілдік қалыпта білдірілуі» [1]. Тілдік агрессияның екі түрі бар. Бір жағынан тілдік агрессия жағымсыз, теріс эмоция мен сезімді білдіруге қызмет етеді. Тілдік агрессияға түрткі болатын көңіл-күй сезімдеріне ыза, шаптығу, өкпе, көңілтолмаушылық, жеккөрушілік,

айыптау, жақтырмаушылық, т.б. жатады. Мұндай агрессия көбінесе сыртқы түртпекке тітіркеніс жауап ретінде көрініс береді. Бұл сипаттағы сөз қайтарудың негізгі қызметі жүйкені ширығудан босаңсыту, теріс көңіл-күйден айығу сияқты психологиялық шынығу болып келеді. Басқа жағынан тілдік агрессия айрықша ниет – адресанттың (сөйлеуші/ жазушы) адресатқа коммуникативтік тұрғыдан залал (кемсіту, қорлау, келемеждеу) келтіруге мақсатты бағытталған қалауы немесе өзіндік мүдделерін (өзін таныстыру, өзін-өзі қорғау) қайсыбір «тыйым салынған» тәсілдермен жүзеге асыру ойы түрінде көрініс беруі мүмкін [2].

Сонымен, тілдік агрессия – сөйлеушінің ашулы күйінің ықпалымен жүзеге асатын сөйлеудегі мінез-құлық. «Оның мәтінде берілуінің екі түрі бар: алғашқысы адресатты ашулы іс-әрекетке тікелей шақыру болса, екіншісі – адресаттың ашулы күйін қалыптастыру немесе соны құптау, қуаттау».

Тілдік агрессияның негізгі түрлері мен формаларына қорлау, дұшпандық сын, қоқан-лоққы, дөкір талап, дерекі бет қайтару, жазғыру, келемеж, шағым, сөз тасу және жала, ұрыс-керіс жатады.

50 | Тілдік агрессияның пайда болуы мен дамуы үш түрлі: әлеуметтік-психологиялық, жалпы мәдени және жеке себептерден туындап, өрбиді.

Кез келген діни, этникалық және мәдени топтардың басты мақсаттарының бірі – материалдық және рухани өмірін, соған қажет шарттарды дамыту. Өмірге қажет сол шарттар мен ережелерге әлеуметтік кеңістікті қажет ететін тағы бір топтардың қосылуы айрықша жағдаятқа әкеледі. Бұндай жағдаятта адасушылық, қорқыныш туындап, дұшпандық қалыптасады. Одан кейінгі қадам – сол жағдайға себепкер болған кінәліні іздеу. Оған кінәлі – «өзге» біреу. Ашу-ыза сол «өзгеге» бағытталады. Егер ашу-ыза қарапайым физикалық түрде болмаса, онда тілдік агрессия түрінде шығады. Әдетте, тілдік агрессия мына топтарға бағытталатынын байқадық:

1. Билік, шенеуніктер, бюрократтар, басшылар, яғни өмірлік ресурстарды тұтытуда қандай да бір жеңілдікке ие болғандар;

2. Этникалық топтар;

3. Өзге дін өкілдері.

«Өзім-өзге» оппозициясын адамның әр деңгейде байланысу категориялары арқылы ұғуға болады. Бұл категориялар қатары мынандай:

туыстық («өзім» – «өзге туыс»);

этникалық («өзім» – «өзге халық, ұлт»),

тілдік (ана тілі – өзге тіл, диалект, сөйленіс),

конфессионалды («өзім» – «өзге сенім»),

әлеуметтік («өзім» – «өзге қоғам, ұжым») [3].

Дүниенің бір бөлшегі бола тұра, біреумен ұшырасу, қақтығысу, өзара әрекет жасауда біз жалғыз емеспіз. Біреу деген – «өзге».

Қазақстанның әлеуметтік желілерінде этникалық тақырыптағы ақпараттың үлес салмағы басым. «БАҚ-та этникалық тақырыпта берілген ақпарат бірде оң әсер беріп жағымды қызмет атқарса, бірде кері әсер беретін жағымсыз қызмет атқарады. Алғашқысында этникалық ақпарат ізгілік, толеранттылық міндет атқарады. Ол адамдардың көңіл көзін ашып, ақпарат береді, оларды игі істерге бастайды. Бұндай ақпарат оқырмандар бойында басқа ұлтқа деген құрмет пен сүйіспеншілік тудырады. Өз халқың туралы жазылған этникалық ақпарат ұлттық сана-сезімді оятады, өз ұлтыңа деген құрмет пен мақтаныш сезімдерін тудырады. Ондай мақала сыни тұрғыда баяндалуы да мүмкін. Бұл өз кезегінде белгілі бір кемшіліктерді жойып, проблеманы шешуге ықпал етеді. Жалпы, БАҚ арқылы таратылған этникалық толерантты ақпарат ұлтаралық қарым-қатынас саласында дұрыс түсінік қалыптастырады.

51 | Екінші жағдайда кері әсер ететін этникалық ақпарат белгілі бір ұлттың кемшілігін жіпке тізіп, оларға деген жеккөрініш пен үрей сезімін тудырады» [4, 400-б.]. Бұндай ақпараттарға нысан болатын – экспрессивті этнонимдер, яғни ұлттық лақап атаулар. «Олардың семантикалық құрылымында «халық, халық өкілі» деген денотативті мағына бірге жүреді, сонымен бірге эмотивті-бағалауыш компонент те болады. Сөйлеп отырған адамның сол объектіге қатынасы да осылайша білінеді. Мысалы: Иван, бурла – «орыс», фриц, ганс, колбасник – «неміс», жид, жөйт – «еврей» т.б. Экспрессивті этнонимдердің бір бөлігі кемсітетін мағынаны білдіреді де, айыптау, қорлау бағытында болады және сол ұлтты немесе оның белгілі бір бөлігін жек көретінін білдіреді. Мұндай этнонимдерді көрсету үшін батыс әдебиетінде «этнофолизм» термині қолданылады» [5, 60 б.].

Біздің тарапымыздан қызығушылық тудырған экспрессивті сөздердің қатарынан *Нәкеңнің Әдәгі, Әдәктің үмметі* деген жаргондарды айта аламыз. «Жаргон» – әртүрлі әлеуметтік топтардың өкілдері ауызекі тілде қолданатын сөздер.

Нәкеңнің Әдәгі қымыз бен басқа да қазақтың тағамдары туралы бірдеңе депті :) (Гитлер о казахах. youtube.com).

Қазақ тілінде жалпы және жалқы есімдерге жалғанып, құрметтеу,

үлкейту я ұлғайту тәрізді мәндерді білдіретін -ке (-қа, -еке) жұрнақтары бар. Өзі жалғанатын кейбір сөздердің толық түрлеріне тікелей тіркеспей, соңғы дыбысы я соңғы бір немесе бірнеше буыны түсіріліп барып жалғанады. Бұндай сөздерге тәуелдік жалғаудың екінші жағы жалғанғанда, қолданылу ерекшеліктеріне қарай кейде мысқылдап кекету не қомсыну экспрессивтік реңкін үстейді. Мысалы: Имекең тамағын кенеп, көзін алартыңқырап бір қойды (С.Торайғыров) [6, 55, 159-66.]. Неміс сөзіне реңк үстегіш жұрнақ жалғасақ – *нәке*, одан әрі кекету мәнін үстесек – *нәкең* болып түрленеді. Сол сияқты *орыс* – *орекең*; *орыстар* – *орекеңдер*, *өрекеңдер*. *Әдәк* атауы Адольф есімінен шыққан: *Адольф* – *Әдеке* – *Әдәк*.

«Нәкеңнің Әдәгі» «неміс Адольф» тіркесінен шыққанын түсінген адамға «Әдәктің үмметін» түсіну қиын емес. **Әдәктің үмметінің** бір постына Канат Карабалаев деген пайдаланушы: «Гитлердің бір ісін қолдаймын. Ол еврейлердің діңкесін құртқаны. Бірақ бәрін құрта алмады. Ал басқа жерін қолдай алмаймын», – депті.

Үммет, үмбет – «әлеумет, көпшілік» – бір пайғамбардың уағыздаған жолын ұстанған қауым. Адам баласына Алла тағала тарапынан елші болып келген пайғамбарларға әрқайсысының өз заманында мойынсұнып, ерген үмметтері болды. Қазақ халқы жалпы мұсылмандар сияқты өздерін «Құдайдың құлы, Мұхаммедтің (ғ.с.) үмбетіміз» деп санайды [7]. Автор Гитлерді қолдап пікір айтқан адамды «фашисті мойынсұнып, соңынан ерген қауымның қатарына» қосып, кекесінмен *Әдәктің үмметі* деп келемеждейді.

Сондай-ақ, бұл жазбада қандай да бір ұлт өкілдеріне қарсы бағытталған қуғын-сүргінді ақтау сияқты ұлттық алауыздық белгісі бар: «**Ол еврейлердің** діңкесін құртқаны. Бірақ бәрін құрта алмады. Ал басқа жерін қолдай алмаймын».

«Өзгені» бағалаудағы басты эмоция – қабыл алмау, шеттету. «Өзім» мен «өзгенің» шегі туралы түсінік өтпелі. Ол әр дәуірде, тұтас тарихи үдерісте өзгеріп отырады. Орта ғасырдың соңына дейін «өзім-өзге» ұғымы әлеуметтік, мәдени және діни сынды тұрақты формаларға ие болған. Өзгенің образы «өзге халық туралы түсінік» болып ой-санада орныққан. Бара-бара өзгеріп, үдеп, жаудың образына айналады.

XIX ғасырда қуатты интеграциялық күшке айналған ұлттық идеяда ұлтшылдық идеясына айналған ой бой көрсетті. Мәңгілік әлеуметтік үрей дұшпандық образын қалыптастырды, ол ұлттық белгіге негізделіп, ұлттық идея бара-бара ашудан ксенофобияны тудырды. Бұның дәлелі ретінде ұлтшыл Германияны айтуға болады. Осылайша «өзім»-«өзге» философиялық немесе тарихи ғана емес, саяси сипат алды.

«Өзгені» қабылдау модельдері уақыт өте келе өзгерді, алайда

дұшпандық түсініктегі «өзгеден» қауіпсіз болуға тырысу, одан бойын аулақ ұстау сынды түсінік өзгерген жоқ.

Толеранттылыққа қарама-қарсы ұғым – ксенофобия. Этноәлеуметтану ғылымында «ксенофобия – діні, салт-дәстүрі, ұлты бөлек жандардан қорқу, оларды жек көру» деп сипатталады. Мысалы: русофобия – орыстармен жауласу, антисемитизм – еврейлермен өштесу. Ұлттық, нәсілдік, діни алауыздықты анықтайтын белгілердің ішінде өткендегі, қазіргі және келешектегі келеңсіздіктер үшін белгілі бір ұлтты, діни топты кінәлау кең тараған.

Орекеңдер біздің бір-бірімізді жамандау, аяқтан тарту сияқты әдеттеріміз бар екенін жақсы біледі. Жетпіс жыл отар болып отырғанда осы әдетімізді өзімізге қарсы қолданды. Қазақтың осы әдеттерін жоятын болсақ, бізден мықты ұлт жоқ. Әрқашан қиын-қыстау кезеңдерде бір болайық. Әлсіздерге көмек қолын созып, қиналғандардың жанынан табылайық. Ал ұлтымызға зиянын тигізетін, сатқын адамдарды бірден өлім жазасына кесу керек. Сол кезде тұғыры мықты, ешқандай жау ала алмайтын мықты ел боламыз. Әркімнің провокациясына еріп кетпейік, ағайын! (Айгүл Орынбек).

Мысалы, бізге басқа елден біреу келіп, мейлі кім болсын, біраз жүргеннен кейін бәрімізді сынап, атойлап жатса, көсем болсын, періште болсын, «Е-е, мына **келімсекке** не жоқ? Мықты болса өз елінде әкіреңдесін!» деп іштей қуанып отыратын едік. Украиндар да солай (Айдос Сарым). Соңғы сөйлемнен белгілі бір ұлттың екіншісін ұнатпайтыны расталып тұр.

Тағы бір мысал: Ағылшындар: Бізде неге антисемитизм жоқ, себебі біз өзімізді жәһүдтен төмен не санасыз деп санамаймыз, – дейді. Олай болса, қазақ баласы, қайдағы жоқ орыстілдіге **холоп** болғаны арманың осы ма? Ұят емес пе? Неге өзімізді төмен санаймыз? Сұмдық. (Расул Жұмалы).

«Холоп» – жергілікті тұрғындардан құралған құлдар. Холоп өз жерінің тұрғыны болғанына қарамастан, құқықтық тұрғыдан алғанда, құлға жақын [8]. Бұл контексте автор холоп сөзін қазақ ұлтына қатысты қолданған.

Ватниктерге ең керегі – өздері қазақ тілінде сөйлемейі емес, қазақтардың қазақша сөйлеп, ойлап кетпеуі (Расул Жұмалы).

«Ватник» сөзін украиндық ұлтшылдар, либералды орыс оппозициясы және орыс халқы мен Ресейге сын көзбен қарайтындар қолданады. Ватник сөзі русофобиялық контексте жағымсыз мәнде жұмсалады.

Мына жағдаятты жеткізудің астарынан да қазіргі келеңсіздіктер үшін

белгілі бір ұлтты кінәлауды аңғару қиын емес: 9 мамыр Алматыдағы орыс мектептері үшін ғана тойланады ғой деймін. Бүгіннен бастап бәрі **георгий лентасын** тағыпты! Жалпы әлеуметтік араздықты қоздыратыны үшін осы күнді мемлекеттік мейрамдар санатынан алып тастау керек деп есептеймін! (Тоқтар Жақаш. Өмір Шыныбекұлының парақшасынан).

Өзім үшін жағымды үрдіс: Таяуда өткен Олжас Сүлейменовтің 80 жылдығына арналған мақтау-марапаттау тек орыстілді баспасөзде шықты. **Ресейшіл, Кеңес одағын аңсаушы ақынның мерейжасына арналған бір де бір мақала, бір де бір сұхбат қазақтілді баспасөзде шықпады.** Меніңше, бұл ұлттық сана-сезімнің, халықтық намыстың оянып келе жатқанын анық көрсетеді (Расул Жұмалы).

Мына жағдаятта бір ұлттың өзгелерге қарсы бағытталған жоспары туралы айтылады: «Әлгі, атыңнан айналайын, Кішібура қыстағында 3 мыңнан астам жан саны, 800-ге тарта отбасы бар екен. Оның 80 пайызға жуығы – қазақ, 13 пайызы – ұйғыр, 11 пайызы – қытай. Қызын қазақ салтымен ұзатып жатқан қытай бала жастан сол ауылда өскен, қазақпен араласып, салт-дәстүрін ардақтап дегендей, ынтымағы жарасқан ауылдастары. Бір қарасаң, бәрі тамаша, көңілге қонымды. Осы жерде «бірақ»-ты қайта айтуға тура келеді. «Бақсақ, бақа екен» демекші, байқап қарасақ, бұның астары әріде екен. Иә, бұндай астары әріден созылатын әңгімелердің көп екені бұрыннан белгілі ғой. **Әлгі «қазақшыл» қытай тойды бекер қазақ ағайынның салтымен жасамапты. «Ұлттар ынтымағының берекелі шаңырағы» дейтін үкімет жағынан жоспарланған арнайы науқан шараның аясында жасапты»** (Өмір Шыныбекұлы).

Бұл үзінділерде автор қазақтың ендігі жауын қытайдан іздей бастайды: Астанада атақты әртіс Джеки Чанның жүргенін ойласаң ішің жылиды. **Чанның түбі қытай екенін ойласаң ішің мұздайды** (Өмір Шыныбекұлы).

«5000 қытай азаматы Қазақстан азаматтығын алды» деген 2013 жылғы ақпарат. Олардың қалай көбейетінін ескерсек... **Айтудың өзі қорқынышты** (Өмір Шыныбекұлы).

«Димаш» жобасының мақсаты – **қазақ пен қытай мәдениетін жақындастыру** (Өмір Шыныбекұлы).

Ұлттық намыс пен ар-ождан қорлау намысқа тиюге бағытталған тұрпайы әрекеттерден тұрады. Бұл әрекеттер ұлттың қасиетті саналатын дүниелерін, тарихын, өмір салтын кемсіту мақсатында жасалады (тұрпайы тіл, ым, менменсу) [4, 406-6.]. Көз жүгіртейік: **Көйлек-дамбалын тастамайтын бір көрші елдің қыз-келіншектерін қазақ қыз-келіншектерінен артық деп мақтап отырғандарға. Көпке**

топырақ шашуға болмайды, әрине. Бірақ сол көпшілігінде солар киген дамбалдың ышқыры бостан болады (Мұхтар Тайжан).

Көп жағдайда ұлт туралы теріс пікір этникалық стереотиптер арқылы қалыптасады. Қоғамда белгілі бір халыққа не оның мәдениетіне тән жалпыланған қасиеттерді танытушы этномәдени стереотиптер қалыптасқан. Стереотиптердің қалыптасуына түрткі болған мәдениаралық және ұлтаралық контактілер бар.

Мәдениаралық коммуникацияға кедергі болар себептерінің бірі стереотиптің жартылай шындыққа, лақапқа негізделуімен байланысты. Бұндайда стереотип шындықты бұрмалайды, мәдениаралық контактіні жүзеге асырушы адамдар жайлы түсінікті дәл жеткізбейді. «Мына өзбектер Каримовпен салыстырып Мирзиёевті мақтап жатыр. Құдай біледі, кезінде осылардың әке-шешесі Рашидовпен салыстырып Каримовты мақтап еді». Жағымсыз эмоциямен бағаланған бұл ақпаратта өзбек ұлтына қатысты теріс түсінік қалыптастыру бар.

Жағымсыз бағаланған келесі үзіндіден де теріс түсінік, Атамбаевтың сайлауға қатысты әрекеті үшін тұтас қырғыз халқын жазғыру байқалады. «Ресей Қырғызстанның мемлекеттік қарызын кешіргенін естіген Атамбаев қырғыздардың түбі Ресейліктерден шыққан деп салыпты. **Енесайлық ресейлік екені есіне түсіп :-)**» (Мұхтар Тайжан).

Стереотиптердің қалыптасуы мен қызмет етуінде эмоцияның алатын орны бөлек. Сондықтан стереотипке не жағымды баға, не жағымсыз баға беріледі, ол құбылыстың не адам мінез-құлқының әртүрлі қабылдануымен байланысты.

Шетелдік мигранттар проблемасы да этнос мәселесіндегі өткір тақырып. 2017 жылы Астанадағы Әбу-Даби Плазада қазақтар мен үнділердің арасында болған келеңсіз жайға байланысты әлеуметтік желілер шу көтерді. Сондай жазбалардың бірінен үзінді келтірейік:

ҚР депутаттарынан талап етемін! Шет елдің компанияларына өзіміздің талаптарымызды қоятын уақыт келді. Шет елден келетін азаматтарға қатаң заң сұраймын! Елімізге келіп жұмыс істейтін келімсектерге заңнан бөлек үлкен салық салуды талап етемін! Сол кезде ғана қазақ азаматтарының құқығы қорғалып, әлеуметтік жағдайы түзеледі! Шет елден келіп жұмыс істейтін шет ел азаматтарына квота тоқтатылсын! (Айгүл Орынбек).

Ұлттық ар-ождан атрибуттарының ішінде оның тілі ерекше қорғалады. Әбу-Даби Плаза қақтығысының нәтижесін күткен желі қолданушыларының бірі Айгүл Орынбек:

«Құрылып жатқан комиссияға қоғам белсенділерін қосыңдар, оу, билік! **Қазақ тілін білетін болсын комиссия мүшелері! Себебі**

қақтығыста болғандар – кілең қазақтілді Шымкенттің жігіттері! Жігіттердің сөздерін түсінбей, бұрмалап жіберсеңдер, аяғы «Көшпенділер» атты ужас киносына айналып кетуі мүмкін. Үнділермен қоса біразыңа көшіп кетуге тура келеді. Кеше күзетші жігіттермен сөйлесіп тұрғанда, бір машина келіп тоқтады. Қолдаушылар келіп жатыр деп жігіттер қуанып кетті. Ішінде қабақтай-қабақтай қазақ жігіттері отыр екен. Қолдарында сырлары бар. «Пацаны, как дела? Убейте их всех как баранов!» деп ауыздарын ашып сөйлеп жатыр еді. Қасымдағы оқиғаны айтып беріп тұрған жігіт: «Кет, ей, **шошқа!** Орыс тілін түсінбеймін, онсыз да қаным қайнап тұр», – демесі бар ма!

Қаны қайнап тұрған жігіттермен өз тілінде сөйлесіңдер, оу, Ұлы мәртебелі биліктегілер! Аяқ жағы «**ты – шошқа, мен – баран**» болып жүрмесін!» – деп жазған.

Байқап отырғанымыздай, қақтығыстан туған әңгіме алдымен басты атрибут – тілге, одан соң ұлтқа қарсы теріс пікір қалыптастыруға қарай ойысады. Оны айқындап тұрған – *шошқа, баран* сынды зоосемантикалық метафоралар. Зоосемантикалық метафоралар жануар атауларына сүйеніп, адам бойындағы жағымсыз қасиеттерге басымдық береді: ластық немесе жақсылықты білмеу (*шошқа*), жуастық немесе надандық (*қой*), ақымақтық (*есек*), икемсіздік (*сиыр*), т.б. Зоосемантикалық метафораларды қолдану арқылы адресант адресатқа жағымсыз баға беріп, жақтырмау, табалау, жиіркену секілді дәрекі экспрессивтік мағынаны білдіреді.

Сөйлеу актілерінің теориясын зерттейтін прагматика ғылымында адресант айтылымды бұған дейінгі айтылыммен, адресаттың ақпараттық деңгейімен, өзінің және тыңдаушының (оқырманның) психологиялық күйімен тығыз байланыста қарайды. Айтылымның пропозициясы оның нақты семантикасы болып табылады. Прагматика тілдік таңбалар мен адресанттың, адресаттың арасындағы қатынасты анықтайды. Не үшін сөйлеп тұр, адресант бұны не үшін айтты, бұнымен не дегісі келеді деген сұрақтарға жауап береді.

Көпшілік оқырманға ықпал етудегі автордың тілдік тактикасы ойдың желісін халықтың менталдық ерекшеліктеріне, жалпы білімі мен ықыласына, көзқарасы мен пікіріне, психологиялық жағдайына, мінез-құлқына сәйкес ұйымдастыруға бағытталады. Бұл тұрғыдағы сюжеттер көпшілік жағдайда мақаланың жазылуына түрткі болып отырған негізгі жағдаятқа тікелей қатысы жоқ және шындыққа сәйкестігін тексеруге келмейтін дерексіз баяндауларға құрылады [5, 30-б.]. «Ақсақ қой түстен кейін маңырайды! Оқиға болған күні жылы төсекте **төтенін тыр-тыр қасып ұйықтап жатқан депутат Божко** бүгін оянып

не деп маңыраған?» (Айгүл Орынбек). Оқиғаға қатыспаған депутаттың оқиға болған күні не істегенінен бейхабар болса да, автор бұл дерексіз баяндауда осы үзінді қатысты болып отырған субъектінің (депутаттың) кісі ретіндегі тұлғасын төмендету ниетін жүзеге асыру үшін қазақ мақалын әдейі қолданып отыр.

Субъектіге қатысты жеккөрушілік сезімі мен ашуын барынша экспрессивті жеткізу мақсатында адресант «**төтенді тыр-тыр қасып**» тұрпайы лексикасын жұмсаған. *Көтен (төтен – вариант)* дәрекі сөздер қатарынан тұрпайы лексикаға топтастырылады. Тұрпайы сөздер шектеулі жағдаяттарда қолданысқа ие бейнормативті лексикаға жатады. Бейнормативті лексика – БАҚ-та, сондай-ақ қоғам тарапынан көпшілікте қолданысы мақұлданбайтын, тіл нормасынан тыс жатқан сөздер.

Автор одан әрі субъектінің тұлғасына байланысты оқырманның көзқарасына ықпал етуде риторикалық сөйлемдерге сүйенеді. Оқиық: «*Ауылдың жастары бармаса, осы уақытта Астана болар ма еді? Елбасымыздың саясаты емес пе еді жастарды солтүстікке көшіру? Сонда Божко елбасы саясатына қарсы шығып тұр ма? Өзге ұлттың **келімсектері** сыйған Астанаға қара құлдан бетер жұмыс істеп жүрген ауыл жастары сыймай қалып па? Сол қақтығысты әрең басқан жоқпыз ба? Неге енді жабық тұрған жараның аузын тырнап жатыр? Әлде ашуы басылмаған жастардың намысына тиіп, елде бүлік шығармақшы ма?*»

Жалпы, сөйлеу актілерінің теориясы бойынша, риторикалық сұраулы сөйлем оқырманның баяндалып отырған жағдаятқа назарын аудартумен қатар, автордың оқырманды өз идеясына ортақтастыруға ықпал ету мақсатында қолданатын тәсілдерінің бірі [6, 31-б.]. Ілгеріде келтірілген риторикалық сөйлемдер сұраққа жауап іздеу мақсатымен емес, айтпақ ойын оқырманға аңдатумен байланысты жұмсалған. Автор осылайша субъект туралы өзінің жағымсыз бағасына оқырмандардың да қосылғанын, өзінің ниетін құптағанын қалайды.

Біздің көпәтникалық елімізде бейбітшілік пен келісім, мәдениеттер мен діндердің үндесуі әлемдік үлгіде мойындалған. Соған қарамастан бүгінгі заманда әртүрлі діни экстремистік топтардың белең алуы қоғамның болашағына кері әсерін тигізуде, тіпті қауіп төндіруде. «**Шалдардың шолтитып шалбар кигенін қайдан көрдіңіздер? Сақалын беліне түсіріп жүру мұсылмандықтың белгісі емес қой.** Ол Құранның қай жерінде жазылыпты? Мұнда тұрған қандай ерекшелік бар? Оған кім қызығады? Ол біздікі емес. **Ол салтымызды бұзады**» (Президент шолақ шалбар мен қара киімнің қазаққа жат екенін алға тартты|Қазақ тіліндегі бет. nur.kz).

Әлеуметтік желіде осы жағдайға қатысты алаңдаушылық байқалады. «Қырғыздың екі төңкерісінің басты қозғаушы күші ауылдан да, қаладан да өзін-өзі таба алмаған маргиналдар болғаны белгілі. Азырақ зерттеу жүргізіп көрген адам **дін таратып жүрген жастардың дені ауыл базарларында сауда істейтініне** көздері жетер еді. Студент жастар ең болмағанда ректорат, деканаттардың назарында. Ал базар мен құлбазардағы жастар кімнің назарында?» (Айгүл Орынбек).

Ұрпақты жат ағымдардың ықпалынан құлағдар ететін бұндай пікірлердің жаны бар. Алайда, кей мәліметтің ақ-қарасын анықтау қиын. Билік өкілдеріне қарата айтылған Айгүл Орынбектің мына посында Мұхамеджан Тазабековті ұлттық арнада діни бағдарлама жүргізу жауапкершілігінен аластату талап етілген: «*Енді жетпегені осы еді. Кеше ғана атышулы террористің постын бөлісіп отырған Мұхамеджан ағамды ұлттық арнада жаңа ашылып жатқан діни бағдарламаға жүргізуші қылмақшы екен. Бұл рас ақпарат па? Ұлттық арна басшысы Ерлан Карин аға, сізге сұрақ! ҰҚК, Дін министрлігі, не қарап отырсыздар? Әлде Тазабековтің кім екенін білмейсіздер ме? Ол қазір өзінің ханафит екенін айтып, халықты алдап отыр.*» «Асыл арнада» салафи уағызшысы Дарын Мұбаровтың Мұхамеджанмен бірге отырған видеосы ютубта тұр... Осындай **салафиттігі бетіне шығып тұрған атышулы адамды билік қалайша ұлттық арнаға діни бағдарлама жүргізуге шығарғалы отыр?** Ол ендігі жерде бағдарлама арқылы өзіне ұпай жинауға тырысады. Ұлт, дәстүр, анау-мынау деп дәстүрлі дініміздің жанашыры болып көрінеді. Ал жастар оған сенеді. Сосын Мұхамеджандікі дұрыс екен деп артынан ере береді. Бұлай салафилікпен күресіп жарытпасыз. Общым, **қасқырға қой бақтырғалы отырмыз**» (Айгүл Орынбек).

Әңгіме одан әрі соларға қоқан-лоққы көрсетуге үгіттеумен жалғасады. «*Ақпарат министрі Дәурен Абаевтан экранды тазалауды сұраған едім. Осындағы біраз халық қолдаса, бір-екеуі «сен кімнің министрге қарсы шығатын?» деп тоңқып отырған көрінеді. Айналайындар-ау, Дәурен ағам министрден бұрын қазақтың баласы. Қарындасы ретінде экранды тазалауды сұрадым. Ұлттың мүддесі үшін экранды тазалауын ашық сұрағанымды қате деп санамаймын. Мен телевидение жайлы, ұлттың идеологиясын көтеру жайлы үнемі жазып жүремін. Осы мәселені көтергелі біраз былықтың да беті ашылып жатыр. Кәсіби журналистер не үшін экран бетіне шыға алмай жүр деп ойласам, Ринат Кертаев пен Бибігүл Дәулетбекқызының пікірталасын оқып, «бұл жаққа да **сәләфиттердің** дәурені жүріп тұр-ау» деп қалдым. Көптеген мемлекеттің қаржысы бөлінетін жерде бұлардың жүрмеуі мүмкін емес. **Кәсіби журналистер, қайдасыздар? Өз нандарыңызды сәләфиттерге, әнші, күйші, биші, порноактрисаларға беріп***

отыра бересіздер ме? Айтсаңыздаршы экран былықтарын!» (Айгүл Орынбек).

Келесі ақпараттан жағымсыз баға және православие дініне қатысты теріс түсінік қалыптастырғысы келетін пікір қылаң береді:

«Қазақтар осылай шықса, апарып қамап тастар еді...»

Петропавлда жүздеген православ крест шеруін өткізді. Петропавл қаласында христиан әулиелері Петр мен Павелді еске алу күніне орай «Крест шеруі» өтті. Шеруге қатысушы православтар әулиелердің соборынан бастап қала көшелерін жүріп өтті» (azattyq.org).

Сондай-ақ, діни тақырыпқа «басы ауырып, балтыры сыздаған» қауымның жанайқайы Жамбыл Артықбаевтың парақшасындағы **«Нүргүлдің намазы Назгүлдің гамажындай»** деген жазбадан да туындайды. Жазбаға пікір қалдырушы автор «*Бір-бірімен намазды дұрыс оқымадың деп қырқысып жататын отбасыларды білемін. Алақандай ауылымның шағын ғана мешітінде жұма сайын кикілжің*», – деп қынжылған.

Оқырманды өзіне жақындата түсу үшін автор біруақыт ел арасына кеңінен таралған анекдот енгізіп отырады. «*Бір қыз ата-анасын жігітімен таныстырып жатыр дейді: – Бұл – менің жігітім. Өзі темекі шекпейді, арақ ішпейді, қыздарға қырындамайды, музыка тыңдамайды, спортқа қызықпайды...*

– **Қызым! Мынауың жынды ма, әлде салафит пе?»** (Айдос Сарым).

Мұндағы мақсаты адресант мәтіндегі ойын үнемі өшпенділікпен жеткізбей, ара-тұра адресатпен «тарызының бір басында» отырып, діни ағымдарды бірлесе сынап, мінейді.

Этникалық стереотиптер автостереотиптер және гетеростереотиптер деп бөлінетіні белгілі. Біріншілері – сол этносқа жататын адамдардың өзіне қатысты білдірген пікірін, пайымдауын, баға беруін көрсетеді. Әдетте өзіне берген бағалау жиынтығы жағымды болып келеді (теріс автостереотиптер – сирек кездесетін құбылыс). Гетеростереотиптер – басқа халықтарға баға беретін пайымдаулар; сол халықтардың қарым-қатынастарының тарихи тәжірибесіне байланысты олар жағымды да, жағымсыз да болуы мүмкін. Автостереотиптерге қарағанда гетеростереотиптер көбіне сыни тұрғыда болады деген көзқарас қалыптасқан. Этномәдени стереотиптердің қасиеттеріне қатысты баға беру шарттары да жиі өзгеріп тұрады. Ол ұлтаралық және мемлекетаралық қатынастардағы жағдайдың өзгеріп тұруымен тікелей байланысты. Этномәдени стереотиптер мазмұнының адекваттығы, расында, өте проблемалық мәселе [5, 5 б.]. «*Қарғыс пен боқтаудың көкесін 1981 ж. Жызақтың шетіндегі бір ескі қышлақта практикада*

болғанда естідім. Мәхалляның биік әулілерінің ар жағынан шыққан **«Аузыңнан қара қан келсін!» деген әйел дауыстарын, «Өнәңнің *** ишәкниңг ***!» деп айғайлаған еркек дауыстарын естігенде денем түршігетін»** (Мұхтар Тайжан).

Келтірілген үзіндіде боқтық лексиканы қолданып сөйлеу өзбек халқының сөйлеу ерекшелігіне қатысты айтылған. Көріп отырғанымыздай, гетеростереотип жағымсыз мәнде берілген.

Бейнормативті лексика өз құрамында үш топты қамтиды: тұрпайы, балағат және боқтық лексика. Боқтық лексика – тілдік және қоғамдық сананың даму кезеңіне сәйкес кез келген қарым-қатынас жағдаятында, көпшілік қоғамдық орындарда ауызша я жазбаша формаларда болсын, халық тарапынан қолданылуына тыйым салынатын мейлінше экспрессивті сөздер. Қазіргі қазақ тілінде де, сондай-ақ, орыс тілінде де боқтық лексикаға мына түрдегі сөздер жатқызылады: ер адамның жыныс мүшесінің атауы, әйел адамның жыныс мүшесінің атауы, жыныстық қатынас атауы, әйелдің азғындық қылығының атауы, сондай-ақ, осы сөздермен түбірлес, туынды сөздер [6, 37-б.].

Қарғыс сөздер мен боқтық сөздер бір емес. Сөйлеу тілінің лексикасы лексика-семантикалық, экспрессивтік-стилистикалық сипаты жағынан өз ішінде бірыңғай емес. Сондықтан іштей мынадай топтарға бөлінеді: 1) тұрмыстық-қарапайым лексика; 2) варваризмдер; 3) ауызша әдеби сөйлеу лексикасы. Тұрмыстық-қарапайым сөздердің ішінде қарғыс-алғыс мәнді сөздер көп кездеседі. Мысалы, қарғыс мәнді: адыра қалғыр, көзің шықсын, атаңа нәлет, атың өшкір т.б. [9, 161-б.]. Қазақтың сөйлеу тілінің лексикасына тән қарғыс мәнді сөздерді келтіру арқылы **«Оны ауылдың кемпірлері көп жағдайда біреуді қарғау үшін емес, сөздерін байланыстыру үшін айтатын»** деуінің астарынан автордың өз халқының сөйлеу ерекшелігіне берген жағымды пікірін ұғынамыз. **«Жүйелі сөз жүйесін табады. Жүйесіз сөз иесін табады» дегенді құлаққа құйып өскен есі бар қазақ қарғысты абайлап айтқан. Ауылда өстік. Сондықтан жаным нәзік деп айта алмаймын. Қазақтың қарғыс сөздерінен «Қараңғағыр, шешек!» дегенін естімеген ауыл баласы жоқ шығар?! «Оны ауылдың кемпірлері көп жағдайда біреуді қарғау үшін емес, сөздерін байланыстыру үшін айтатын»** (Мұхтар Тайжан). Бұл – автостереотиптердің бағалау жиынтығы жағымды болып келуінің көрінісі.

«Сатыбалды Нарымбетов ағамыздың бір айтқаны бар екен: «Менде екі машинка болды: бірі қазақша басатын, екіншісі орысша басатын. Сұрақ белгілері жоқ еді, түсіп қалған. Бір жолы Асқар Сүлейменов менен машинка сұраған. «Сұрау белгісі түсіп қалған» дедім. Сонда Асекең: «Қазаққа сұрау белгісі неме керек? Қазақ леп белгісімен

өмір сүреді» дегені бар. Рас қой! Я қайран қаламыз, я мақтаймыз, я жау қылып, даттаймыз, я құп, ләббай деп, алды-артымызға қарамай шабамыз... Бәрі леп белгісі арқылы. Тіпті бір емес, үшеуін қатар сарт еткіземіз... Ел боламыз, дамимыз, сананы өзгертеміз десек, алдағы бес жылға леп белгісіне лингвистикалық-логикалық мораторий жариялау қажет. Есесіне қасиетті пернетақтаның әр бұрышына бір-бірден сұрау белгісінің шүріппесін қадап қою қажет. Әрбір айтқан-жазғанымыздың соңына сұрақ белгісін қойып, кемі өзіміз ойланып отырсақ қой» (Айдос Сарым).

Автостереотип жағымды эмоциямен баяндалып, соңы сынмен аяқталған. Адресанттың ойын жеткізудегі тағы бір ерекшелігі мынада: мәтіндегі I жақ көпше түрдегі сөйлемдердің қызметінде жекеше түріне қарағанда көп ерекшелік бар. I жақ көпше түрдегі етістіктің жақтық көрсеткіші тек адресант бейнесін ғана емес, өзге де субъектілер бейнесін жинақтап береді. Яғни, автор өзін және өз ойындағы оқырманды бір қатарға қойып әңгімелейді, теңестіреді. Осылайша оқырманмен арада жайма-шуақ достық атмосфера қалыптастыруды мақсат еткен. Автор позициясы оқырманнан тыс, бөлек емес. Аудиторияның ішіне еніп кеткен, көптің атынан сөйлейтін өкіл деуге болады. Бұнда дұшпандық тілі жоқ, керісінше, адресант пен адресат пікірлестер, серіктестер ретінде танылады.

Тағы бір үзіндісінде автор оқырманды өзіне жақындата түсу үшін ойын қалжың түрінде жеткізеді. **«Осы біз бекер дүрлігіп жүрген жоқпыз ба? «Шала казахи» дегендер орысша «шалдың қазақтары» деген сөз емес пе екен?»** (Айдос Сарым). Бұл автостереотипте шала қазақтарға «өзге» емес, «өзімдікі» деген жағымды баға беру тән болып тұр.

Келесі үзіндіде, керісінше, автостереотипке сын тағу, мысқылдау басым. **«Әрбір орысқұл Қайрат екеуміз орысша сөйлегендей қазақша сөйлеп алсын!»** (Мұхтар Тайжан) **«Қайрат Нұртас орысша сөйлей алмай қалды»** деген ақпаратқа орай айтылған жауап – А.А.К.).

«Дос-жаран, ағайын-туысқа 16 қыз алып қаштым (Өз келісімімен). Ең қызығы хиджаб киген қызды алып қашуымыз болды. Машинаға өзі отырды. Біраз жер жүрген соң мұрны пысылдап, ақырын жылаған дауыс естілді. Бетін жуған көз жасын көрмеген соң, әсер етпейді екен. Сарыағаштан Арысқа жеткенше түрі қандай екен деген ой тыныштық бермеді. :-) – дейді бір інішек». Алып қашуға өз келісімін берген қалыңдыққа берген бағасы, әрине, автордың ішкі мәдениетінің төмендігінен хабар береді. Оны мына жолдардан тануға болады: **«Бетін жуған көз жасын көрмеген соң, әсер етпейді екен. Сарыағаштан Арысқа жеткенше түрі қандай екен деген ой тыныштық бермеді»** (Мұхтар Тайжан).

«Бексұлтан Нұржекеұлы: - Мына түрлеріңмен бүкіл қазақ даласын кесене мен ескерткішке толтырарсыңдар! – деп, өз туған ауданы шақырған жиынға барудан бас тарттым дегенін өз құлағыммен естігем. Кеше сол ойдың жалғасын шетелде оқып жүрген бір інімнен естідім. – Күнтізбеде 21-ғасыр екеніне қарамай, **қазақтар еңбегі болсын-болмасын, аталарына ескерткіш қоюға құмар... Сондайлардың эгосын қанағаттандыру үшін, әр қала немесе елді мекеннің орталық алаңына жалғыз ғана Ұлы мүшенің мүсінін орнатып қою керек»** (Мұхтар Тайжан).

Сөздің ұғымы дөрекілеу, қолайсыз, көңілге тиетіндей болып келген жағдайда тілде бір сөз бір сөзбен алмастырыла береді. Мұндай жағдайда мағынасы тұрпайы сөздің орнына сол ұғымды жұмсартып, жеңілдетіп жеткізетін сыпайы, жұмсақ сөздер айтылады. Мұндай құбылыс тіл білімінде эвфемизм деп аталынады. Келтірілген контексте мағынасы жағымсыз боқтық сөз ұлы мүше деген эвфемизммен жеткізіліп тұр. Егер осы қолданысты жоғарыда талданып өткен Айгүл Орынбектің депутат Божкоға қатысты қолданған *төтенін тыр-тыр қасып ұйықтап жатқан* тіркесімен салыстырсақ, төтен (көтен – варианты) тұрпайы лексикаға, ұлы мүше эвфемизмге жатады. Гетеростереотиптер басқа халықтарға беретін пайымдаулар болғандықтан, ондағы тұрпайы сөз ашық қолданылып, жиіркеніш тудырып тұр. Автостереотиптер қазақтардың өзіне қатысты пікірін білдіргендіктен, екінші үзіндіде адресант эвфемизмге жүгінген.

Мына жазба қазақ қоғамындағы тағы бір әлеуметтік проблемаға арналған. «Оу, **қос қатынды қатар ұстап отырған тоқалы бар қазақтар!** «Екі қатынның балалары екі рулы елмен тең» деген сөз бар. Атам қазақтың «Күндестің күлі де күндес» дегеніне қарағанда екі қатынның төккен күлдері де бір жерге қатар түспейтін секілді. Ерінің бұрынғы әйелінің балаларына өз балаларын қарсы қойып отырған қатындарды білемін. Тағдыр жазып 2 некелі болсаңыздар, балаларыңыздың басын қалай біріктіріп жүрсіздер? Әке біреу болғанмен, шешелері бөлек болған балалар әкелерін қалай бөлісіп жүр екен?» (Мұхтар Тайжан).

Адресант бұл тақырыпқа қатысты жағымсыз эмоциясын халық түсінігіне мықтап бекіген екі мақалға сүйене отырып жеткізген. Әрі оқырманға ой тастап, қызу пікірталасқа шақырады. Шетелдік азаматқа тиюді тәуір санайтындарға қарата айтылған осымен үндес мына үзінді де – соңғы жылдары белең алған әлеуметтік мәселе: Қуандық Шамахай: «*Монғолиядан жаппай қуып шығу басталғанда, қытайға тиген монғол қатындар не бай жоқ, не бала жоқ, ұлып, жұртта қалды*».

Теріс автостереотиптер сирек кездесетін құбылыс дегенмен, ішінара кездеседі. Бұлар көбіне қазақ арасында жиі ұшырасатын рушылдық, жершілдіктен туындайтын алауыздықты сөз етеді.

Көсемәлі Сәттібайұлы. «Әй, ШЫМКЕНТІМ-АЙ, ШЫМКЕНТІМ, ҚАЙТЕЙІН!»

«Серке» сайтынан оқыдым. «Түрксой» ұйымы Түркістанда алқалы жиын өткізіп, қазақ руханияты мен мәдениетіне, әдебиетіне қолтаңбасын қалдырғандар мен қалдырғысы келіп жүргендерді шақырыпты. Бірақ осы ұбақ-шұбақ шабыт иелерінің ішінде шашасына шаң жұқтырмаған тұлпардай арқалы ақын Ақмарал Леубаеваның болмауы біртүрлі екен. Соған Таразда жатып ойланам ғой. «Бұған «Түрксой» кінәлі емес шығар» деп. «Ана ақынның келуіне болады, ал анауыңды атама, оған есігіміз тарс жабық» деген шығар деп. «**Бәрі Ақмаралмен бақталастардың, иә, айтары бар ақ кербез ақынмен әу бастан басараздықтары барлардың істеп жүрген қиямпұрыстықтары шығар-ау**» деп. «Қолда барда алтынның қадірі жоқ». Сөзі де, өзі де асыл ақын қызды біресе айтысқа қатыстырмай, біресе алқалы жиынға шақырмай, жанына жара салды-ау әбден» деп. Менің ең жақсы көретін Шымкент деген қаламдағы ең жақсы көретін кейбіреулерім ғой істеп отырған. Ақмаралдай ақын, Ақмаралдай талантты ақын, Ақмаралдай сезім деген селге күнде малтығып, күнде тұншығып жүрген ақын, мейірімге шөлдеп, ықыласқа ынтығып жүрген ақын Қазақ деген жұрттағы қамалы биік сөз өнерін қадірлейтін ЕҢ ЖАҚСЫ ХАЛҚЫ барда шетте қалмайды.

Әй, Шымкентім-ай, Шымкентім, қайтейін!»

Бұдан әрі талданатын автостереотипте кекесін, мысқыл, әжуалау басым. Оқиық: «Кеше бір жергілікті тарихшы оқып шықшы деп бір қолжазбасын тастап кетіп еді. Соны қазір оқып біттім. «**Әркім өз атасын тыққыштай берсе, жоңғарды Орбұлақтың сайында күтіп алған қазақтардың саны 600-ден асып кетеді-ау деп қорқып отырмын :-)**» (Мұхтар Тайжан).

Стереотиптің қалыптасу механизміне көз жібере отырып, олардың қоғамға ықпал ету себептерін былайша бөліп көрсетеміз:

- Көптеген адамдар үшін БАҚ беделді пікірдің бастауы болып саналады, оған сын көзбен қарамайды. Бұл индивидтің өз пікірін қалыптастыруға білімінің жеткіліксіз болуымен байланысты.
- Ақпарат көзінің мәртебесі де ерекше маңызды. Танымал саясаткер не қоғам қайраткері жүргізген ақпараттың ықпалы қашанда тиімді нәтижеге қол жеткізеді. Ақпарат көзінің беделі неғұрлым жоғары болса, аудиторияның да сол ақпаратқа сенімі күшті болады. Кейбір

индивидтер сыни көзбен қараса да, ақпарат санаға орнығып үлгереді.

• Адам шешім қабылдауда екіұдай күй танытса, соңғы шешімі қандай да бір беделді адамның не басылымның шешімімен байланысты болады. Бұндайда адамда ішкі қайшылық тумайды, керісінше, өзін шешім қабылдау жауапкершілігінен босатады. Шешімнің нәтижесінде адам өз ісіне сыни баға да бермейді, оның нәтижесі үшін де алаңдамайды. Бәрі дұрыс, әділ, өйткені ол беделдің айтуымен әрекет жасады. Бұл жағдайда БАҚ-тың ықпалы көпшілік гипнозға ұқсайды.

2017 жылғы мамыр-қазан айлары бойынша жүргізілген мониторингтің қазақ тіліндегі материалдар тобында мына көшбасшылардың пікірлері негізге алынды: Айдос Сарым, Расул Жұмалы, Айгүл Орынбек, Мұхтар Тайжан, Өмір Шыныбекұлы. Назарға алғанымыз – ұлттық және діни тақырыптарда мәселе қозғаған жазбалардан дұшпандық (өшпенділік) тілдің көрініс беруі, олардың тілдік ерекшеліктері.

Мониторинг қорытындысы бойынша, пікір көшбасшыларының діни тақырыпқа қарағанда ұлттық тақырыпқа қалам тербеген жазбалары басым түсті. Бұл мәтіндерден ұлттық, нәсілдік және діни алауыздықты анықтайтын негізгі белгілер мыналар (*жақшада пікір көшбасшысын көрсеттік* – А.А.К.):

- бір этносқа, нәсілге қатысты теріс пікір қалыптастыру (Расул Жұмалы);
- өткендегі, қазіргі және келешектегі келеңсіздіктер үшін белгілі бір ұлтты, діни топты кінәлау (Расул Жұмалы, Мұхтар Тайжан);
- жекелеген адамдардың әрекеті үшін тұтас бір ұлтқа кінә тағып, сол үшін жауапкершілікті этникалық, діни топқа жіктеу (Мұхтар Тайжан);
- бір ұлттың немесе діни топтың өзгелерге қарсы бағытталған құпия жоспарлары туралы айту (Өмір Шыныбекұлы);
- белгілі бір ұлттың немесе дін өкілдерін қызметтен аластауды талап ету (Айгүл Орынбек).

Жақшада аталған көшбасшылар қатарында Айдос Сарымның есімін атамаған себебіміз оның тілдік ерекшелігінде. А.Сарымның ойын жеткізуінде әзіл-қалжың және бағалауыш мәнді сөздер жиі ұшырасты.

Тілдік ерекшелік тұрғысынан қарағанда талданған мәтіндерде боқтық лексика, тұрпайы лексика, тұрмыстық-қарапайым лексика, эвфемизмдер, жаргондар, зоосемантикалық метафоралар жиі кездесті. Барлық мәтінде бағалауыш мән қоса жүктелген әрі жағымсыз бояу басым түсті.

Автостереотиптер негізінен қазақ халқының салт-дәстүрімен, ділімен, тарихымен, тұрмыс-тіршілігімен, қазіргі әлеуметтік жағдайымен байланысты тақырыптарды қамтиды. Атап айтқанда, рушылдық, жершілдіктен туатын алауыздық, өңірлерде жаппай ескерткіштер қоюдың белең алуы, тоқал алу, қазақ қыздарының қытай жігітіне тұрмысқа шығуы, қыз алып қашу және қазақы мінез.

ӘДЕБИЕТТЕР:

1. Щербинина Ю.В. Русский язык: Речевая агрессия и пути ее преодоления. - М., 2004.
2. Қорлау және жала жабу: сарапшының көзқарасы. – Алматы: «Әділ сөз», 2013. – 152-б.
3. Виноградова Л.Н. Народная демонология и мифо-ритуальная традиция славян. – М., 2000.
4. Қазақстан журналистерінің тәжірибесінен. – Алматы, 2008.
5. Қарымсақова Р. Ұлттыққа қатысты лақап аттың дау тудыру қаупі // Қорлау және жала жабу: сарапшының көзқарасы. – Алматы: «Әділ сөз», 2013. – 152-б.
6. Ысқақов А. Қазіргі қазақ тілі. Морфология. – Алматы: «Ана тілі», 1981. – 384-б.
- 7 <https://kk.m.wikipedia.org>
- 8 wikireality.ru
- 9 Қалиев Ғ., Болғанбаев Ә. Қазіргі қазақ тілінің лексикологиясы мен фразеологиясы. – Алматы: «Дәуір», 2003. – 242-б.

ҚОРЫТЫНДЫ

Негізгі түйіндер және ұсыныстар

- Біз зерттеу нысанына алған сегментте көпшілікке айтылған пікірлерде өшпенділік түрінің қатты түрі көп кездескен жоқ. Негізінен «жұмсақ» түрі кездесті. Дегенмен, комментарийлерде жағымсыз пікір көп екенін (қатая түсетінін, агрессия бар екенін) айтқан жөн. Тіпті, жазба авторы ирониямен жазса да, арандату мақсатын көздемесе де. Сондықтан эксперттер танымал авторлар үшін арнайы тренинг ұйымдастыруды ұсынады. Трендсеттерлер өз парақшаларында ащы мысқыл, уытты талқыны реттеп, дұрыс арнаға салып отырса деген ұсыныс бар.
- Қазақ тіліндегі негізгі жағымсыз нарратив Қытай азаматтарына, шетелдік жұмысшыларға және дін ұстанушы мұсылмандарға бағытталған. Өшпенділік тілінің этнодіни аспектісін қарастырар болсақ, мониторинг жүргізілген кезеңде әлеуметтік желідегі өшпенділік тілі негізінен осы тақырыпта болғанын аңғарамыз.
- Қазақ тіліндегі жарияланымдарда діни мәселеге қарағанда этникалық мәселе көбірек көрініс тапқан. Қазақ тіліндегі жазбаларда орыс тіліндегіге қарағанда ксенофобия деңгейі жоғары екені аңғарылады. Келесіде талқыға түсер тақырыптардың ішінде жағымсыз автостереотиптер алға шығып тұр деуге болады.
- Мониторинг қазақтардың өз арасында негізгі пайдаланатын тіліне орай ішкі этникалық конфликт бар екенін көрсетті (қазақша және орысша сөйлейтін қазақтар). Бұл конфликтінің манипуляция құралына айналуы оп-оңай. Мұны қоғамдық деңгейде талқыға салу қажеттігі байқалады. Эксперттер бұл мәселені заң шеңберінде талқылаудың қажеті жоқ деп біледі, себебі ол шектеу шараларына алып келіп, соның салдарынан мәселе өршіген үстіне өрши түсуі мүмкін деп есептейді.
- Әлеуметтік желіде азаматтық қоғам мен үкіметтік емес ұйымдардың өшпенділік тілін пайдалануының алдын алу және оған қарсы әрекет етуге күш салу ұсынылады.
- Өшпенділік тілін пайдалануға орай қарастырылған сот істеріндегі ең үлкен (бәлкім ең негізгі) мәселе сот сараптамасын жүргізу тәртібі деуге болады. Сараптама жасауға тартылатын мамандардың оңдай тұжырым жасауға қажетті құзыреті жете бермейді. Ресми және тәуелсіз сараптаманың қорытындысы көп жағдайда екі түрлі болып шығатыны да осыдан. Бүгінгі таңда өшпенділікке

шақыратын сөздердің сараптамасын сот психологиялық-филологиялық (лингвистикалық) сараптама жасау әдістемесі нақты емес және тәжірибе жүзінде негізделмеген. Сарапшылардың пікірінше (соның ішінде қолданыстағы әдістемені жасауға қатысқандары да бар), әдістеме лингвистикалық экспертиология саласындағы соңғы ғылыми-тәжірибелік жетістіктерді есепке ала отырып түбегейлі қайта жазылуы тиіс деп есептейді. Әділет министрлігінің сот сараптама органдарының алдындағы ең негізгі міндет – жаңа әрі сапалы эксперттік әдістеме жасау.

- Өшпенділік тіліне мониторинг жасауды жүйелі түрде жүргізіп отырған дұрыс, бұл ретте тек пікір көшбасшыларының материалдарын ғана емес, БАҚ материалдары мен офлайндағы тұрмыстық тілді де қамтыған жөн. Өшпенділік тілінің қатаңдық деңгейінің өзгеру қарқынын да мұқият қадағалаған жөн, сөзінен және мінез-құлқынан агрессияға бейімдігі байқалатын тұлғаларды бақылау конфликтіні азайтуға, журналистер мен ел алдында жүрген тұлғалардың өшпенділік тілімен жұмыс істеуде біліктілігін көтеруге мүмкіндік береді.

КІЛТ СӨЗДЕР ТІЗІМІ

Аққұлақ, орыс онбаған, қара қытай, маңқа қазақ, сарт, қаңғыған сарт, келімсектер, қара қытай қаптаса, жөйт, фашист, ұлтшыл, нацист, сәләфит, салафит, қысқа балақ, қаба сақал, сақалы беліне түсетін, сәләф, кәпір, тексіз қазақ, орыстар кетсін, қытайлар кетсін, оңбаған өзбек, сығыр қазақ, сығыр қытай, қысық көз, қара көт, бетпақ қазақ, бетпақ орыс, иттің етін жеген кәрістер, бақа-шаян жеген қытайлар, негр, негретоз, қара бет, біздің жерімізді иеленіп жатыр, пәренжі кигендер, қазақша білу керек, өзбек, қытай, қазақша білу міндетті, бәрі қазақша сөйлесін, қаңғыған өзбек, сатқын қырғыз, сасық кәріс, қаңғыған қырғыз, өлермен, орлик, сатқын оралман, отанын сатқандар, қашқын оралман, жалқау қазақтар, пысықай оралман, моңғол, қалпақ, оңбаған қалпақ, түк көрмеген қалпақ, жыланның аяғын көрген, жұмыртқадан жүн қырыққан, қалмақ, тілсіз, дінсіз, тексіз, орысбай, қазақбай, орысқұл, құлдық сана, құлдар, мамбет, итжегендер, ұйғырстан, байқоңыр, қырым, серік қосу, ханьзу, ханзу, секс, джихад, джихад, жиһад, ишим, игил, сыған, қайыршылар, тәжік.

АВТОРЛАРДЫҢ ӨМІРБАЯНЫ

БЕЙСЕМБАЕВ СЕРІК

ҚР Тұңғыш Президенті – Елбасы Қоры жанындағы Әлемдік экономика және саясат институты (ӘЭСИ) Ішкі саяси және әлеуметтік зерттеулер бағдарламасының жетекшісі (Астана, Қазақстан). Л.Гумилев атындағы Еуразия Ұлттық университеті әлеуметтану кафедрасының PhD кандидаты. PaperLab – әлеуметтік саясатты зерттеуге маманданған зерттеу тобын құрушылардың бірі. Қолданбалы әлеуметтану саласында тәжірибесі мол. Зерттеу мақсатында қызығатын тақырыптары арасында мемлекеттілікті қалыптастыру, күш көрсету бағытындағы экстремизм, Қазақстандағы жастардың дамуы мәселесі бар.

Негізгі жарияланымдарының тізімі:

«Religious extremism in Kazakhstan: between crime and Jihad», Дж.Вашингтон университетіндегі ғылыми тағылымдама қорытындысы бойынша, 2016. Сілтемесі:<http://centralasiaprogram.org/wp-content/uploads/2016/02/CAF-Paper-15-Serik-Beissembayev.pdf>

«Феномен казахского национализма в контексте современной политики: от отрицания к пониманию», Сорос-Қазақстан қорының жалпы көпшілікке арналған саясат бойынша жастардың даму жобалары шеңберіндегі жарияланым, 2015. Сілтемесі: http://ru.soros.kz/press_center/publications/kazakh_nationalism

«Общественно-политические сайты на казахском языке: текущее состояние и тенденции развития», Фридрих Эберт қорының қолдауымен жүзеге асқан жоба қорытындысы бойынша, 2013. Сілтемесі: <http://www.nomad.su/i2013/0710.pdf>

Тенденции социального и демографического развития казахстанского общества, «Центральная Азия и Кавказ» журналы, 2010. Сілтемесі: <https://cyberleninka.ru/article/n/tendentsii-sotsialno-demograficheskogo-razvitiya-kazahstanskogo-obschestva-na-baze-sotsiologicheskikh-issledovaniy>

ҚАРЫМСАҚОВА РАХИЛЯ

Филология ғылымдарының докторы. 1972 жылы С.М.Киров атындағы Қазақ Мемлекеттік университеті филология факультетінің күндізгі бөлімін бітірген. Мектеп мұғалімі, кейін жоғары оқу орнында оқытушы болып істеген. 1983 жылдан Автомобиль жолдары институтында, 1995 жылдан 2012 жылға дейін әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінде сабақ берген, 2012 жылдан күні бүгінге дейін «Тұран» университеті журналистика және аударма ісі кафедрасында қызмет етеді. Контрастив лингвистика, екінші/ұлттық тіл әдістемесі, когнитивті лингвистика, лингвистикалық экспертиология, лингвоконфликтология мәселелері бойынша 100-ден астам мақаласы ғылыми-әдістемелік журналдар мен басқа да басылымдарда жарық көрген.

Оннан астам оқу құралының авторы және соавторы, олардың біразы мынадай:

- «Казахский язык: страноведение через фразеологизмы» (Сорос-Қазақстан қоры оқулықтар конкурсының жеңімпазы);
- «Қазақ тілі ресми қағаздар тілін оқыту» (оқу құралы);
- «Русский в учебно-профессиональной сфере: географический профиль»;
- «Русский язык для студентов-юристов»;
- «Сто ситуаций – сто консультаций. В помощь журналистам»;
- «Политкорректность в СМИ Казахстана: поиск гармонии»;
- «Лингвистическая экспертиза спорного текста»;
- «Освещай, но не разжигай»;
- «Оскорбление и клевета: взгляд эксперта».

72

СМАҒҰЛОВА ЖҰЛДЫЗ

Смағұлова Ж.С., PhD (Лондон корольдік колледжі, Лондон университеті) – социолінгвист. Ғылыми зерттеу саласына келесі тақырыптар кіреді: көптілді ортада балалардың тілдік бейімделуі (әлеуметтенуі), тілдік идеология және тілдік жоспарлау, сауаттылық пен білім, тілді сақтап қалу және ауыстыру, тіл үйретудің әдістемелері. «Language change in Central Asia» (Elise Ahn атты автормен бірге, Berlin, Germany: Mouton de Gruyter, 2016)», «Қазақстандағы тілдің жағдайы және тілдік жоспарлау» (Э.Д.Сүлейменовамен бірге, 2005) монографияларының авторы, «Социолінгвистикалық терминдер сөздігінің» (2008), «Лингвистикалық терминдер сөздігінің» (2015) және орыс тілінде білім беретін мектептерге арналған қазақ тілі оқулығының (5-сынып, «Атамұра», 2015, З.Ерназарова, Г. Досмамбетовамен бірге) соавторы. 20-дан астам ғылыми мақаланың авторы, соның ішінде Journal of Sociolinguistics, International Journal of Bilingualism, International Journal of Bilingual Education and Bilingualism, Journal of Multilingualism and Multicultural Development және Innovation: The European Journal of Social Science Research басылымдарындағы жарияланымдар бар.

25 жылдан астам педагогикалық тәжірибесі бар. Миннесота университетінде (АҚШ), Билкент университетінде (Түркия), әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университетінде (Қазақстан) жұмыс істеген. 2002 жылдан бастап ҚМЭБИ сабақ бере бастаған; Тілдер Орталығының деканы.

ЖАРИЯЛАНЫМДАРЫ:

2016 E. Ahn, & J. Smagulova (Eds.). Language change in Central Asia. Berlin, Germany: Mouton de Gruyter. [In the Contributions to the Sociology of Language series edited by Joshua Fishman].

ISBN 978-1-61451-609-5

2015 (with Z. Yernazarova, D. Dosmambetova). Казахский язык для учащихся общеобразовательных школ с русским языком обучения, 5 класс [The Kazakh language for pupils of the Russian-medium schools, Grade 5]. Approved and recommended by the MOE RK. Almaty: Atamura. ISBN 978-601-306-141-2

2017 Ideologies of language revival: Kazakh as school talk. International Journal of Bilingualism. Special issue "Ideology, agency, and imagination in multilingual families" edited by K. King and E. Lanza. DOI: <https://doi.org/1>

73

0.1177/13670069166849202015

2015 Negotiating linguistic, cultural and social identities in the post-Soviet world by Sarah Smyth and Conny Opitz (editors), Bern and New York. Journal of Multilingualism and Multicultural Development, 36(3), 330-331. DOI: 10.1080/01434632.2014.914338.

Impact Factor: 1.536, Ranking: Linguistics 52 out of 181, 2016 Journal Citation Reports.

2014 Early language socialization and language shift: Kazakh as Baby Talk. Journal of Sociolinguistics 18 (3), 370-387. doi: 10.1111/josl.12078. (Citations: 3).

Impact Factor: 0.917, ISI Journal Citation Reports Ranking: 2014: 53/172 (Linguistics)

2008 Language policies of Kazakhization and their influence on language attitudes and use. International Journal of Bilingual Education and Bilingualism 11 (3&4), 440 – 475. doi:10.2167/beb547.0 43 (citations: 43).

Impact Factor 1.027, Ranking: 43/171 (Linguistics), 70/224 (Education & Educational Research), 2015 Thomson Reuters, 2014 Journal Citation Reports.

2016 (with S. Bahry, S. Niyozov, D. Shamatov, E. Ahn) Bilingual education in Central Asia. In O. García et al. (eds.), Bilingual and Multilingual Education, Encyclopedia of Language and Education, Encyclopaedia of Language and Education, 3rd Ed. New York: Springer International Publishing. DOI 10.1007/978-3-319-02324-3_20-1. (citations: 16)

2016 (with Z. Yernazarova). Teaching Kazakh Literature in Kazakh to Russian Speakers: Symbolic Value or Effective Pedagogy? In Natasha Bakić-Mirić & Davron Gaipov (eds.). Going Forward: Recent developments in higher education, pp. 127-136. Newcastle upon Tyne: Cambridge Scholars Publishing. ISBN (10): 1-4438-9483-4.

КӨШЕРБАЕВА ДИНА

ҚМЭБИ Тіл орталығының оқытушысы, Алматы қаласы. 2015 жылы Ұлыбританияның Эдинбург университетінде «Қолданбалы лингвистика» мамандығы бойынша магистр дәрежесін иеленген; «Болашақ» бағдарламасының түлегі. Ғылыми тақырыптары: теориялық лингвистика, социолингвистика, тілдік қозғалыс. Теориялық лингвистика бойынша бірқатар ғылыми мақаланың авторы.

ЖАРИЯЛАНЫМДАРЫ:

Фонологические особенности аллофонии звука /l/ в преподавании английского языка. Инновационные технологии в современном образовании. Работа была представлена на заседании Третьей Международной Научной Интернет-Конференции, Технологический университет, Московская область, Россия и Колледжа Регионального развития, Чешская Республика 406-409. Москва: Научный Консультант.

Особенности восприятия языка двуязычными детьми с типичным развитием и одноязычными/двуязычными детьми с лингвистическим нарушением. Инновационные и приоритетные направления обучения гуманитарных дисциплин в технических университетах. Работа представлена на заседании Третьей Международной Научной Конференции, Университет Технологий, 237-245. Издательские Решения.

Фонологические ограничения в возникновении аллофонов /l/ в английском языке. Инновационные технологии в современном образовании. Доклад, представлен на заседании Четвертой Международной Научной Интернет-Конференции, Технологического университета, Московская область, Россия и Колледжа Регионального развития, Чешская Республика, 19-22. Москва: Научный Консультант.

ЖҰМЫРОВА АИДА

Филолог, социоллингвист, аудармашы. Қазақ мемлекеттік шет тілдері және халықаралық қатынастар университетін ағылшын және француз тілінің мұғалімі мамандығы бойынша бітірген. Көп жыл заң-консалтинг саласында жұмыс істеген, келісімшарттар мен басқа да құжаттарды редакциялаумен, түзетумен және аударумен айналысқан.

Кейіннен оқуын ҚМЭБИ университетінде жалғастырып, «Басқа тілділерге ағылшын тілін үйрету» мамандығы бойынша магистр дәрежесін иеленген. «Ұлты қазақ қалалық жасөспірімдердің қазақ тіліне көзқарасы» деген тақырыпта диссертация қорғаған. Қазіргі кезде синхронды аудармашы әрі Алматы қаласындағы жоғары оқу орындарында штаттан тыс оқытушы болып қызмет атқарады.

АЛТАЕВА АЛМАГҮЛ

Филолог, қазақ тілін маманы, әл-Фараби атындағы Қазақ Ұлттық университеті филология факультетінің түлегі.

1998 жылы әл-Фараби атындағы ҚазМУ филология кафедрасының аспирантурасына түсіп, 2002 жылы кандидаттық диссертациясын қорғаған. Ғылыми жетекшісі – филология ғылымдарының докторы, профессор Р.С.Әмір.

2001-2002 жылдары Құрманғазы атындағы Қазақ ұлттық консерваториясы қазақ тілі және шет тілдері кафедрасының оқытушысы болған. 2002-2009 жылдары Қазақ мемлекеттік қыздар педагогикалық университетінде аға оқытушы болып істеп, доцент міндетін атқарған. 2006 жылы докторантураға қабылданған. 2010 жылы докторлық диссертациясын қорғаған.

2010 жылдан «Тұран» университеті журналистика және аударма ісі кафедрасының доценті.

«Қазіргі қазақ тілі» (2013) оқу құралының, «Шарт мәнді сөйлемнің танымдық және коммуникативтік әлеуеті» (2014) монографиясының авторы. Италияда, Ресейде, Өзбекстан мен Қырғызстанда 70-тен аса ғылыми мақаласы жарық көрген.